Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

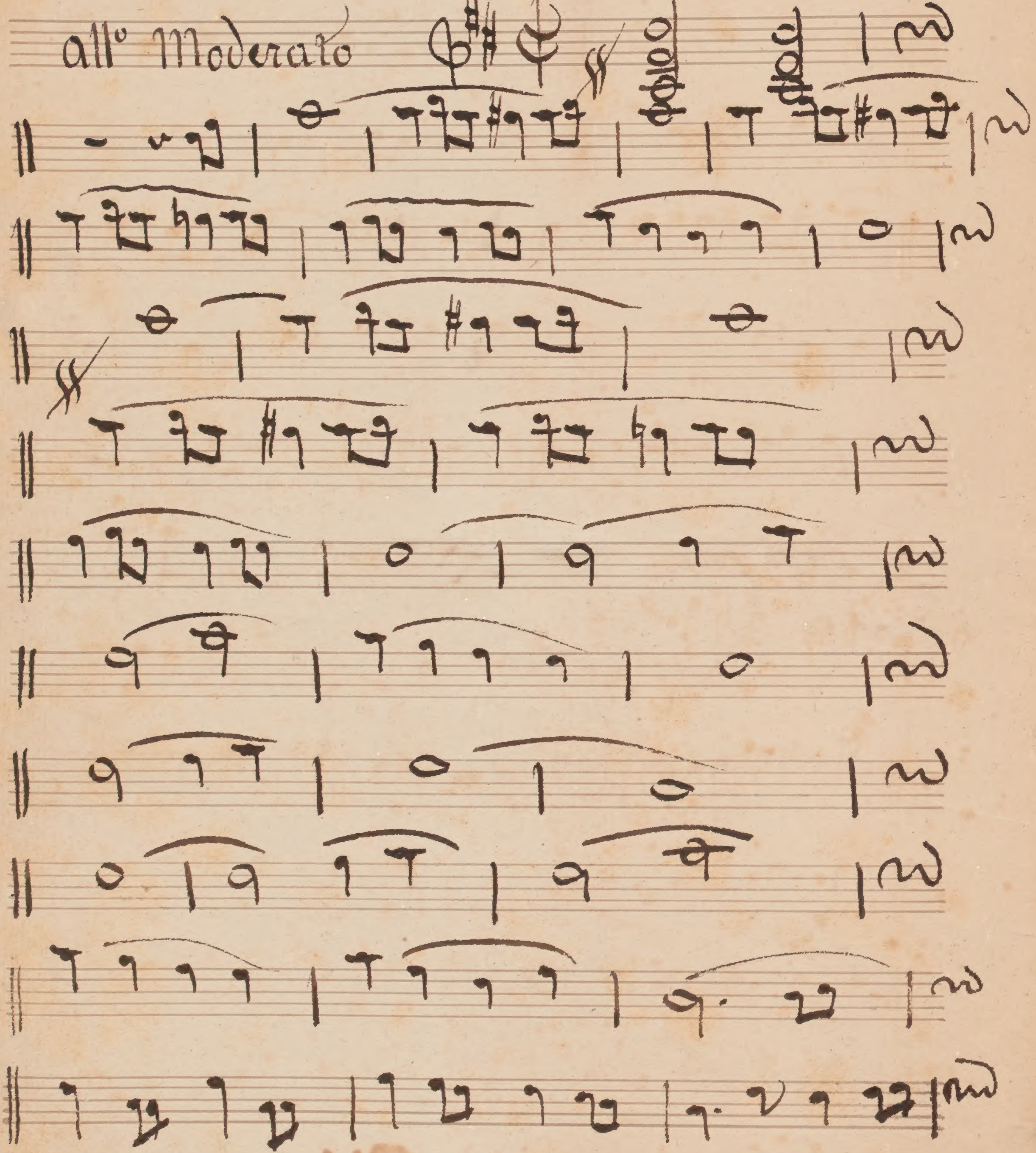
Telefoon: 00 32 2 279 53 20

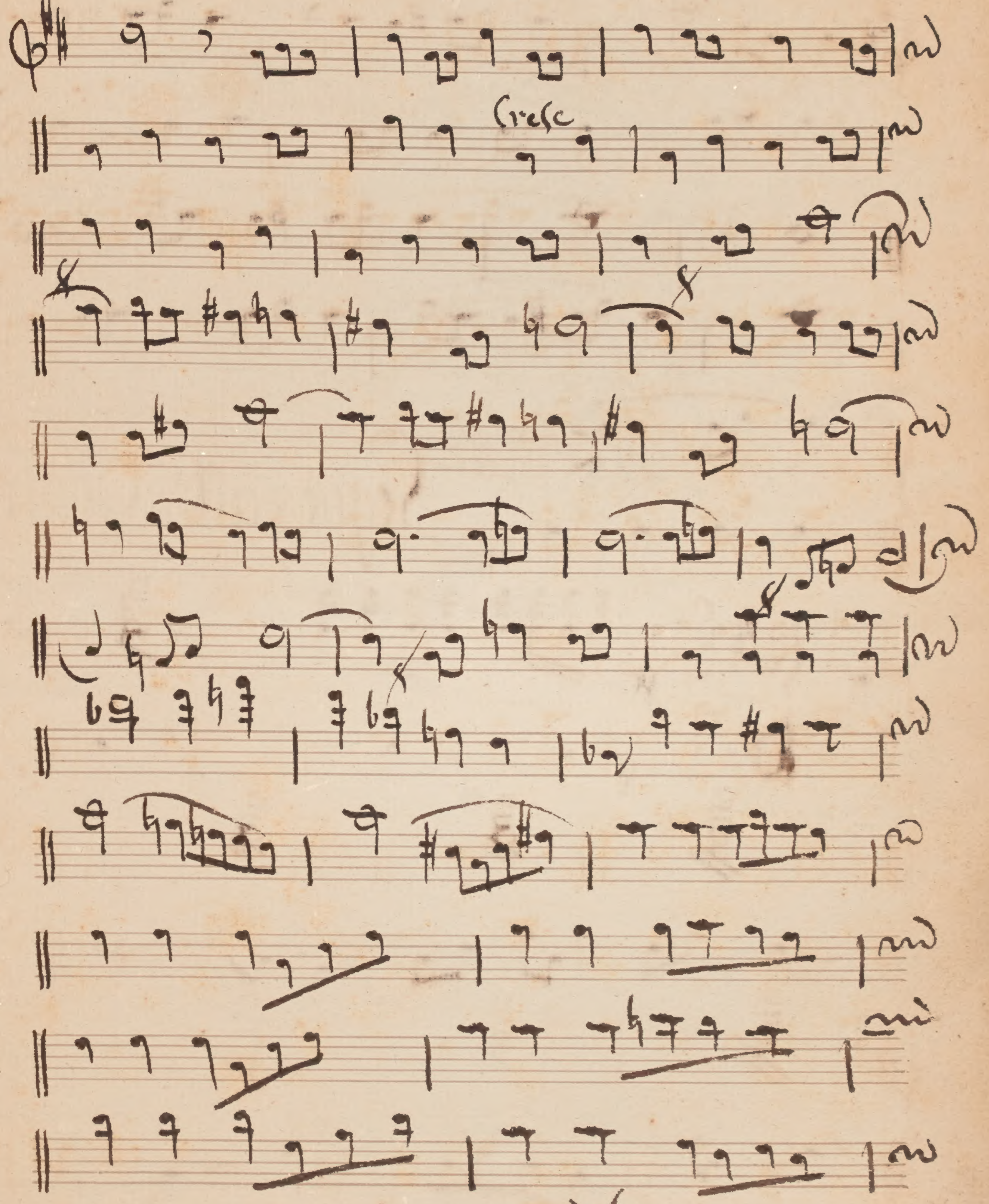
archief@brucity.be
https://archief.brussel.be

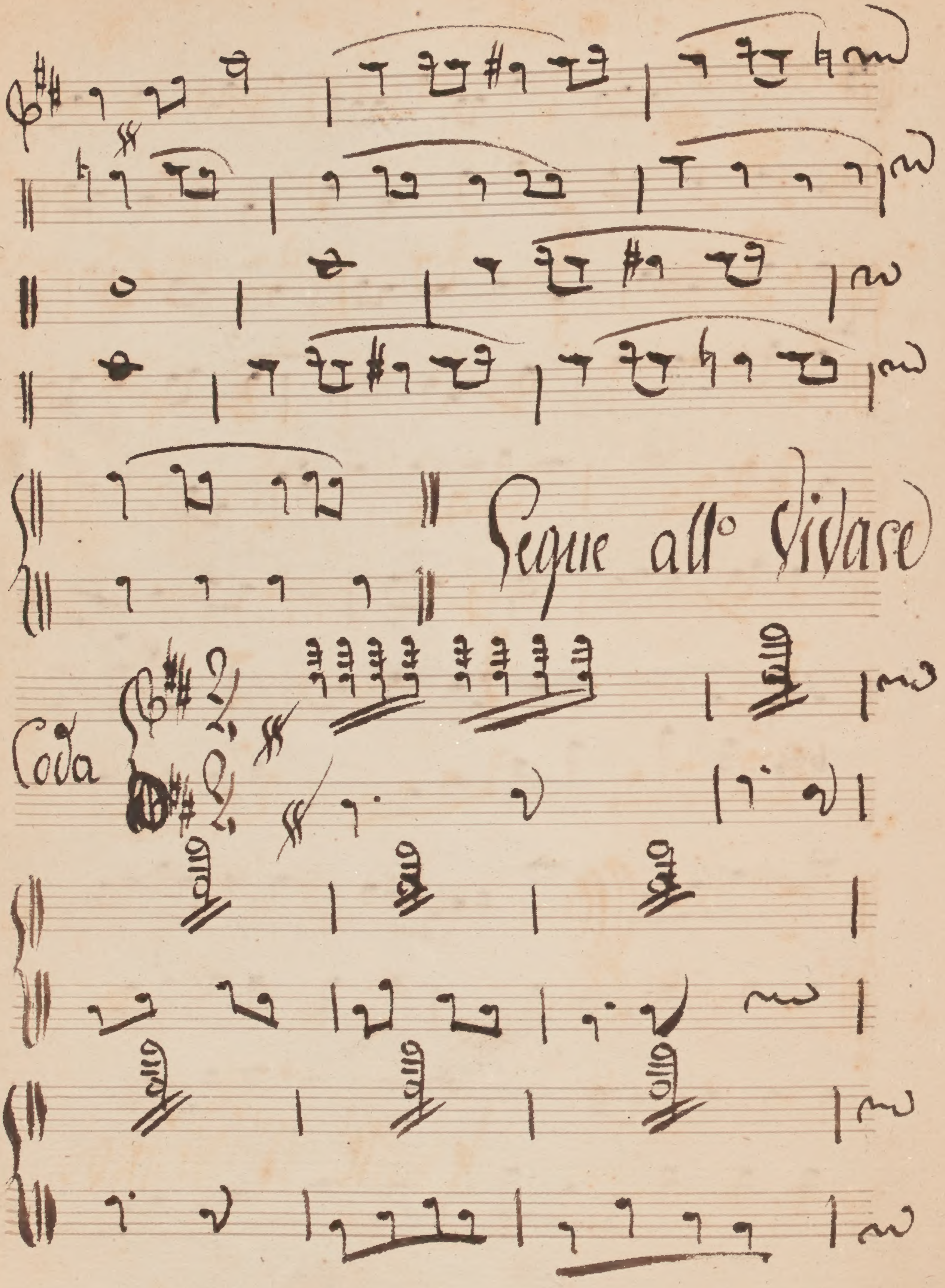
Le Farceur de Société

Partie chantante

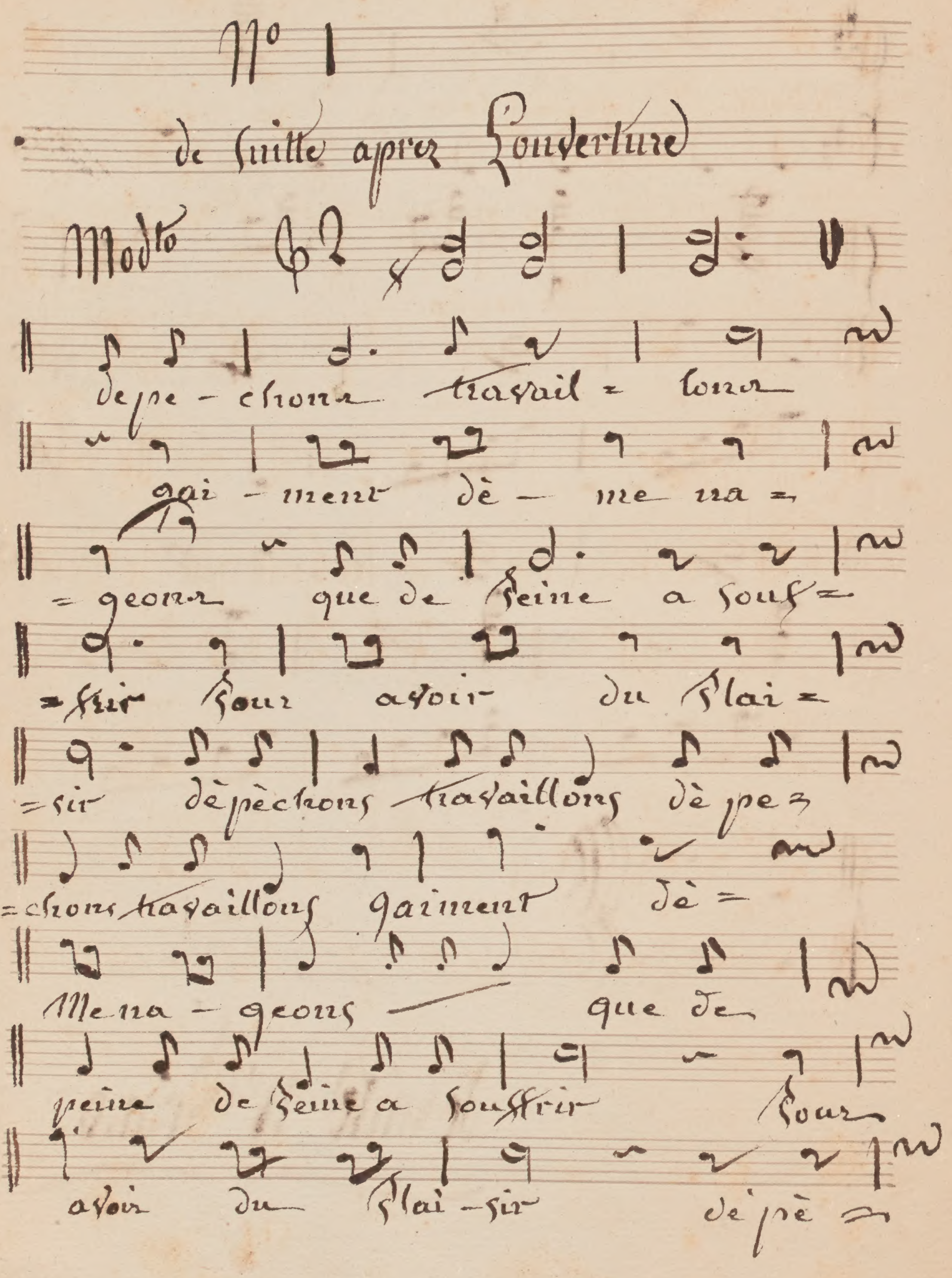
Ouverture

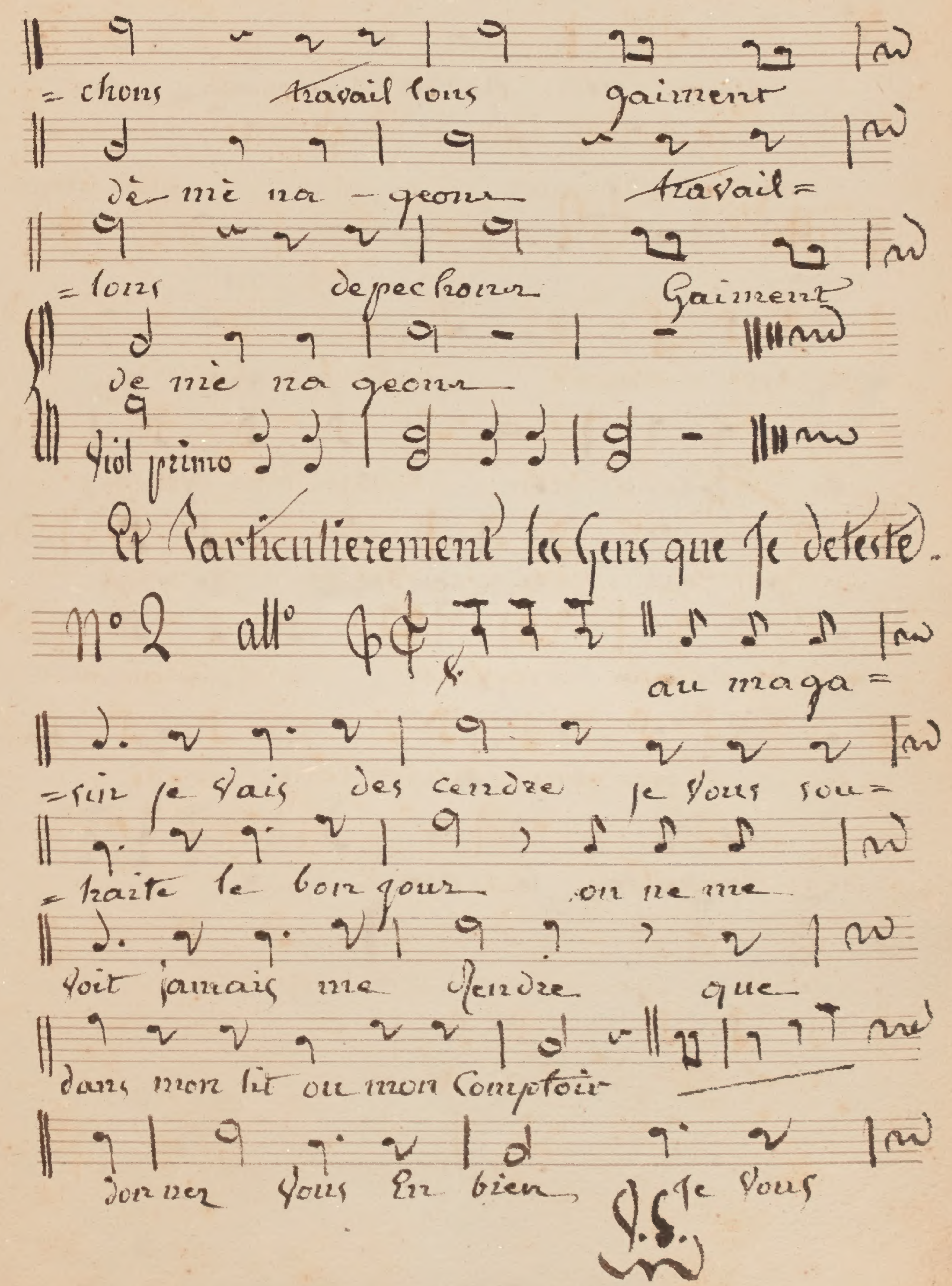


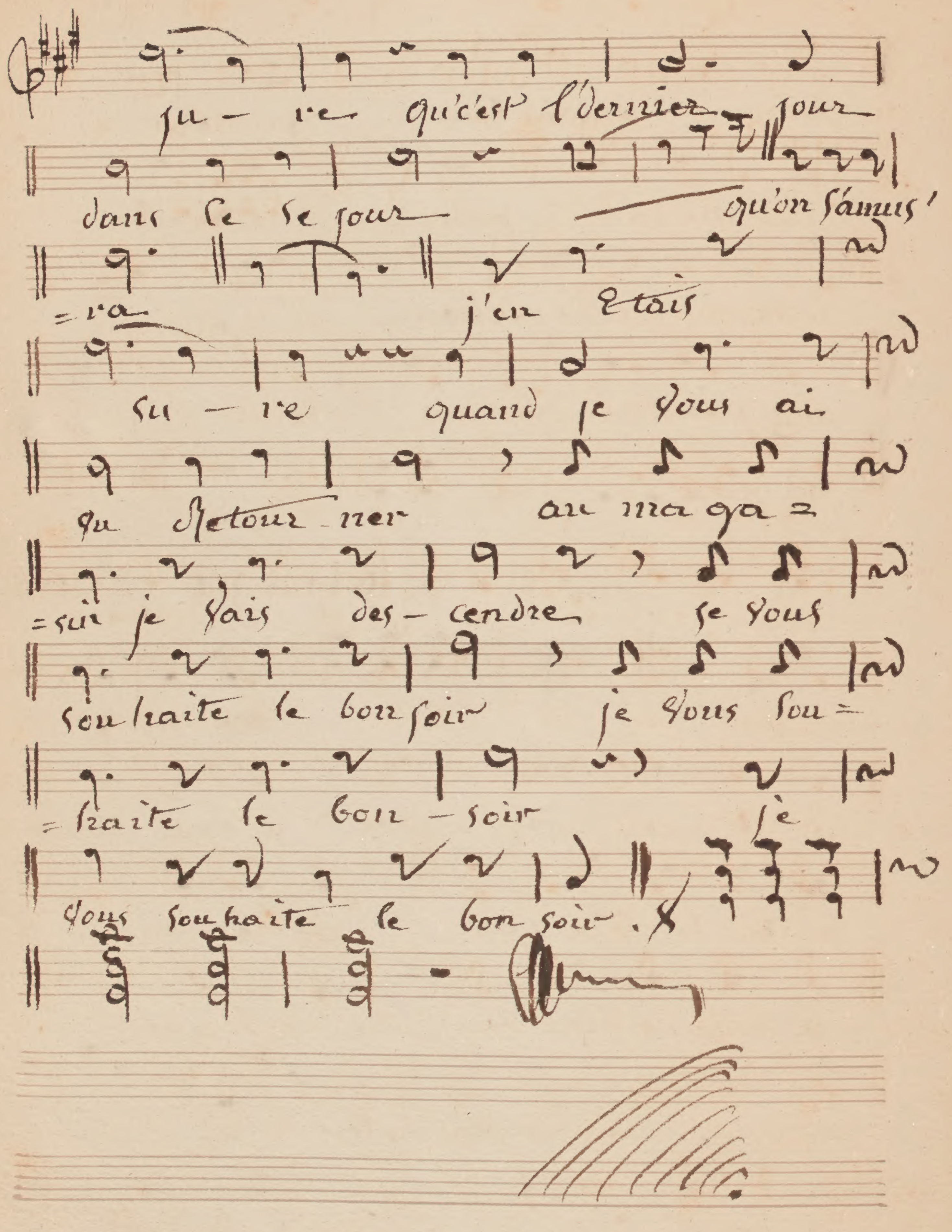



Segue all° Vivase
Coda

de Suite N° Primo.

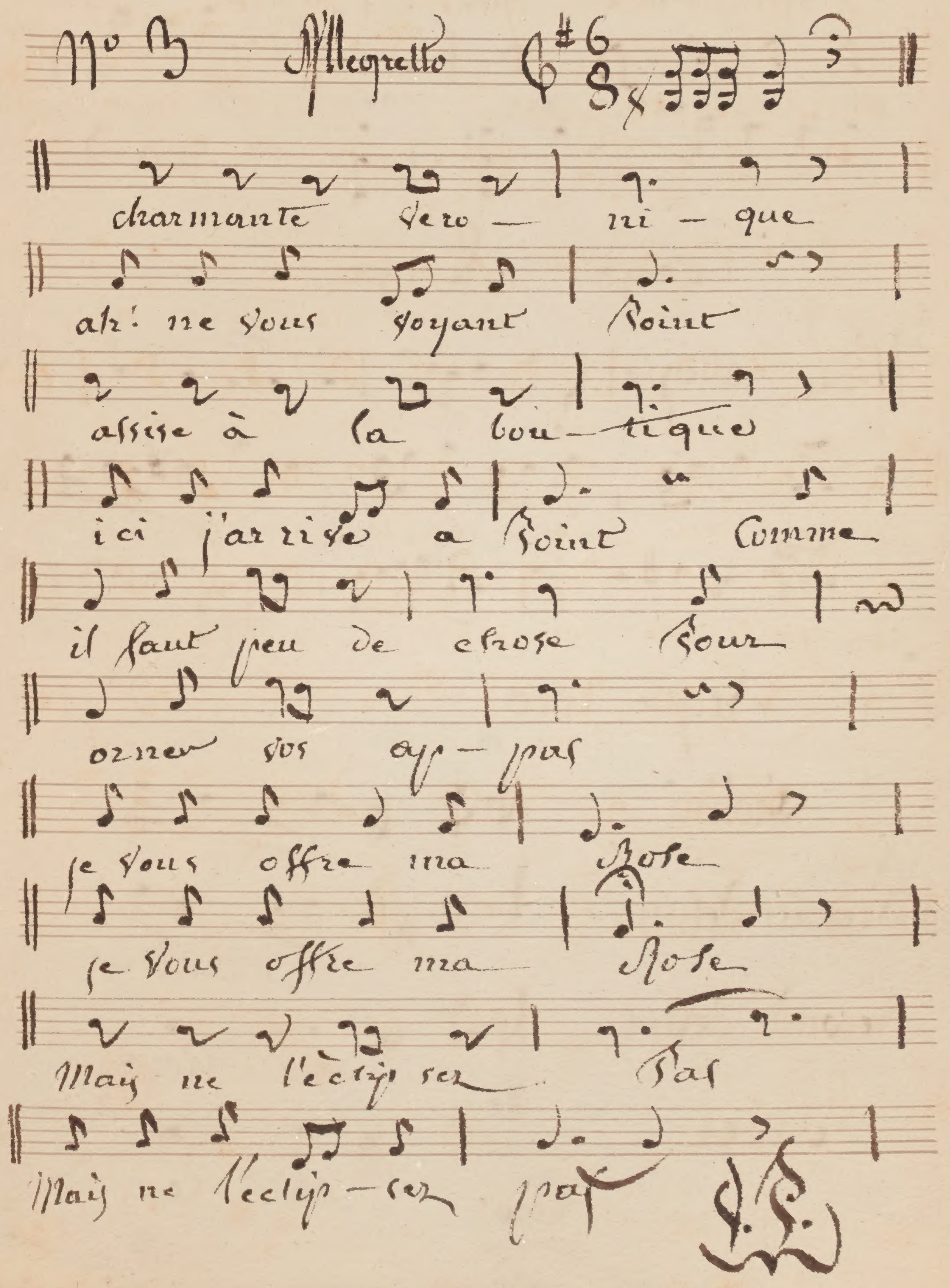

N° 1
de suitte aprez Louverture
Modto
de pe - chons travail = lons
gai - ment dè - me na =
= geons que de peine a souf =
= frir pour avoir du plai =
= sir dèpèchons travaillons dè pe =
= chons travaillons gaiment dè =
Me na - geons que de
peine de peine a souffrir pour
avoir du plai - sir dè pè =

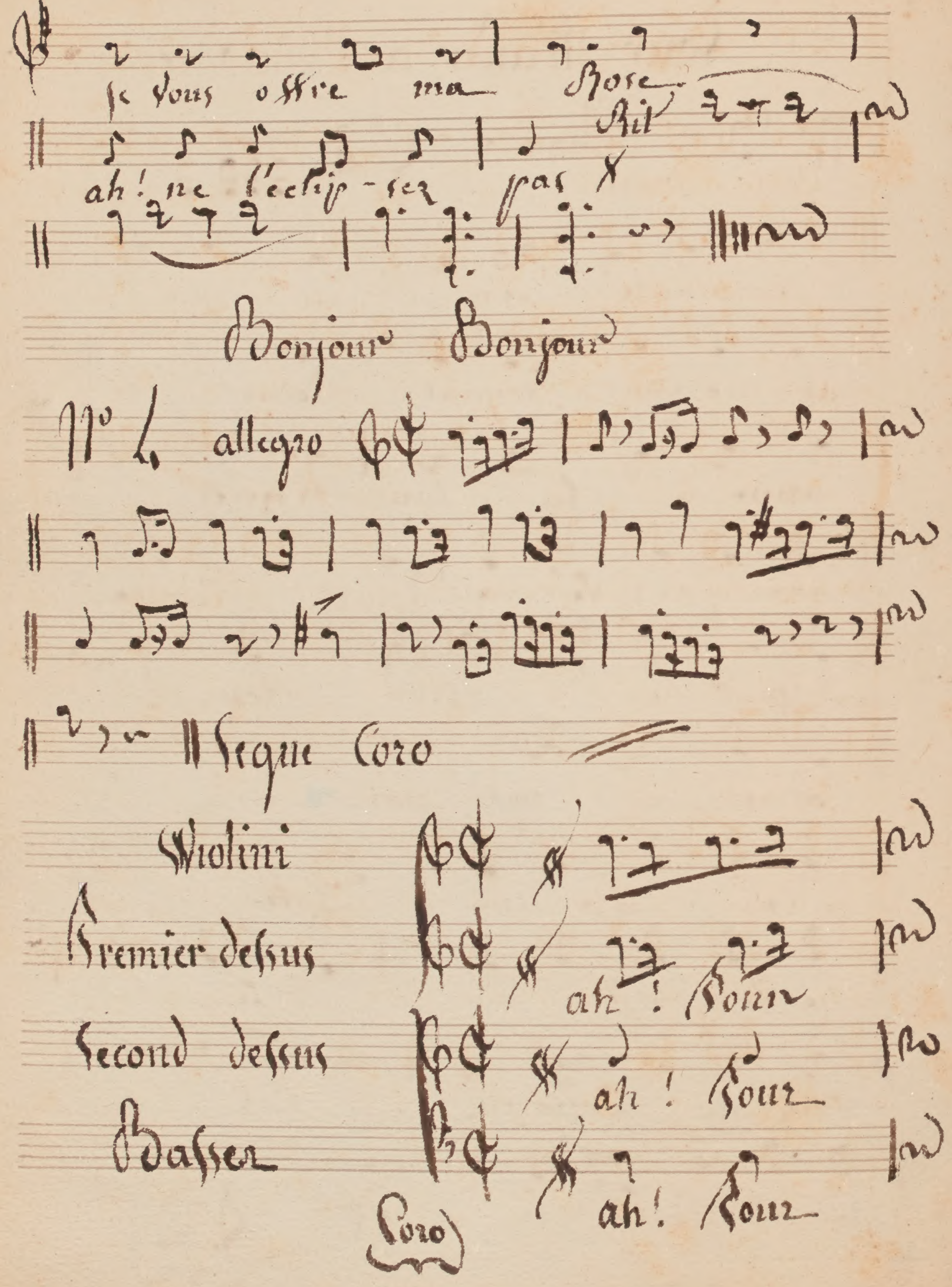

= chons travail lons gaiment
dè mè na - geons travail =
= lons depechons Gaiment
de mè na geons
Viol primo
Et particulierement les gens que je deteste.
N° 2 all°
au maga =
= sin je vais des cendre je vous sou =
= haite le bon jour on ne me
voit jamais me vendre que
dans mon lit ou mon comptoir
donnez vous en bien je vous

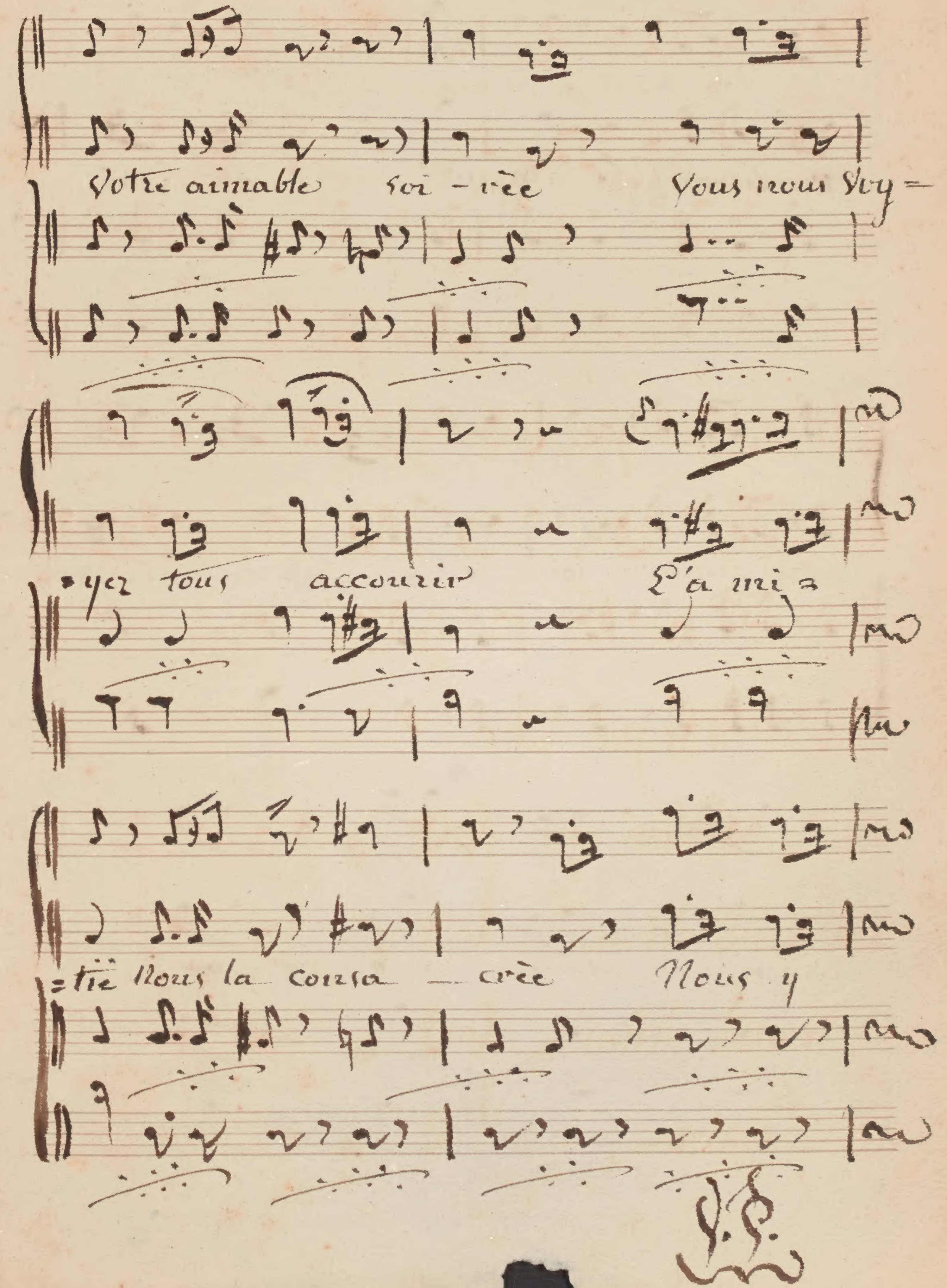


Pour M'aider a M'habiller

No 3 Allegretto

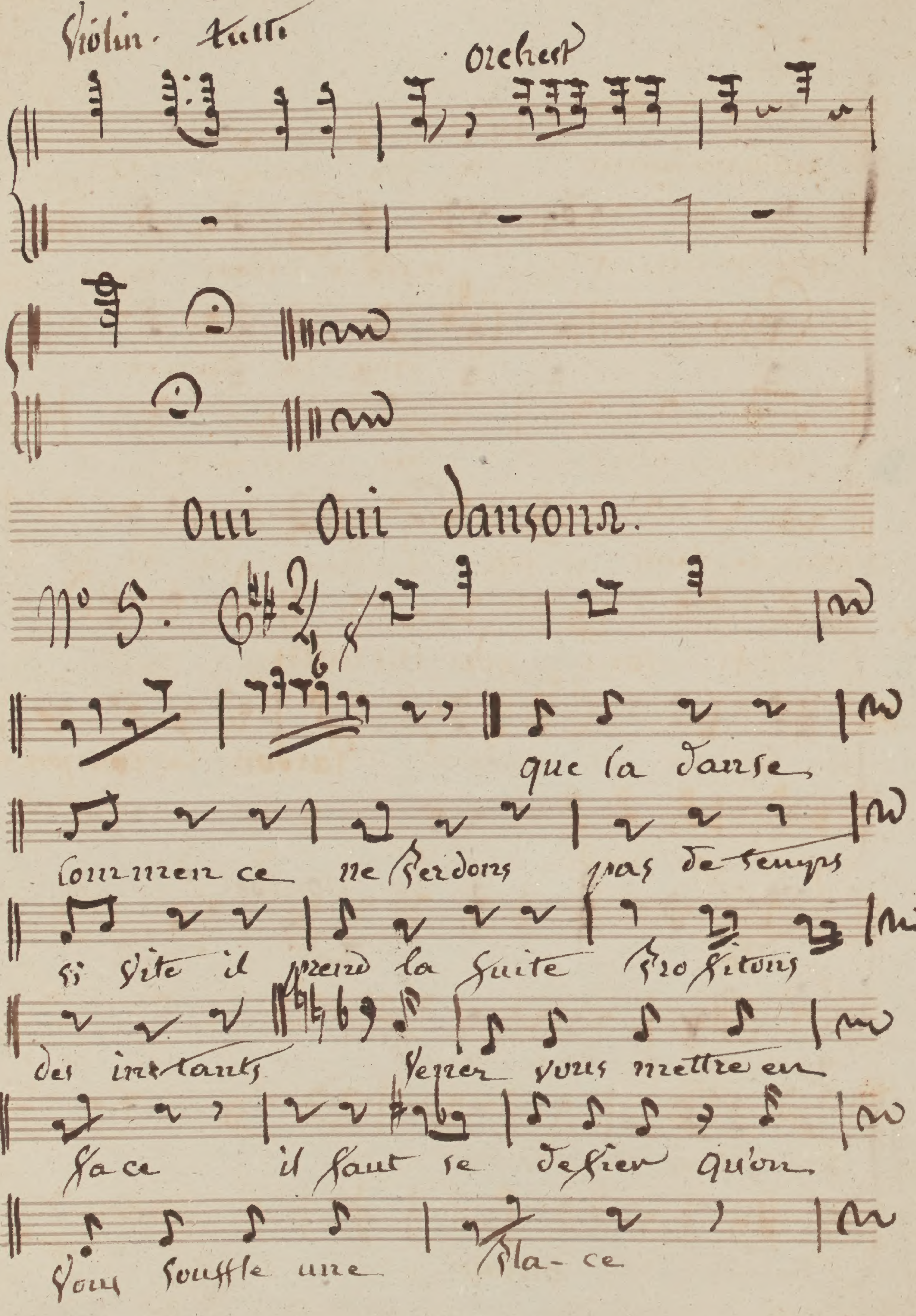


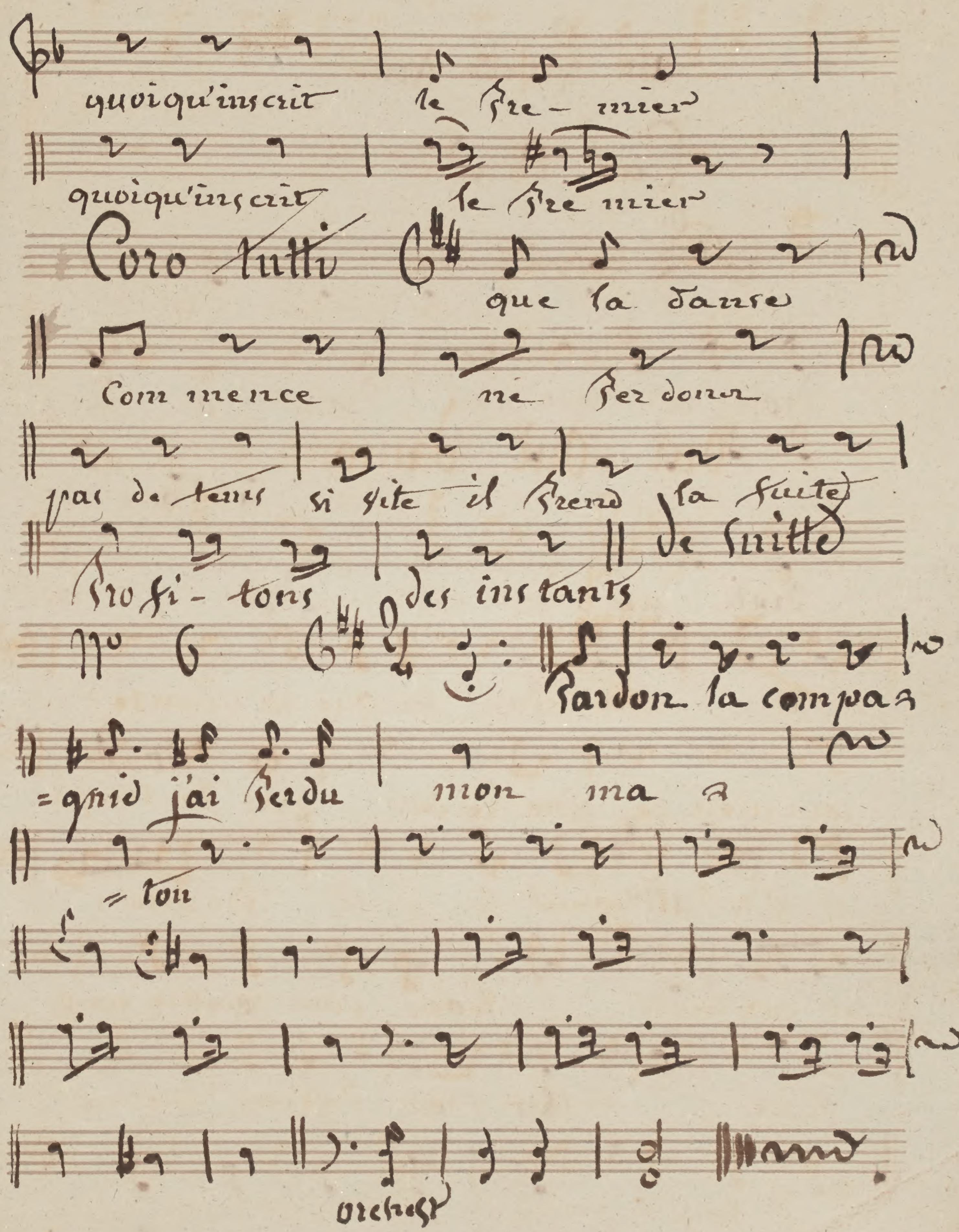

Je vous offre ma Rose
Ait
ah! ne l'eclip-sez pas
Bonjour Bonjour
No 4 allegro
Segue Coro
Violini
Premier dessus
ah! Pour
Second dessus
ah! Pour
Basses
ah! Pour
Coro


Votre aimable soi-rée Vous nous voy=
=yez tous accourir L'a mi=
=tié nous la consa-crée Nous y

trouverons le plaisir ah pour
votre aimable soi-rée-e Vous nous voy=
Nous vo=
=yez tous ac- cou=

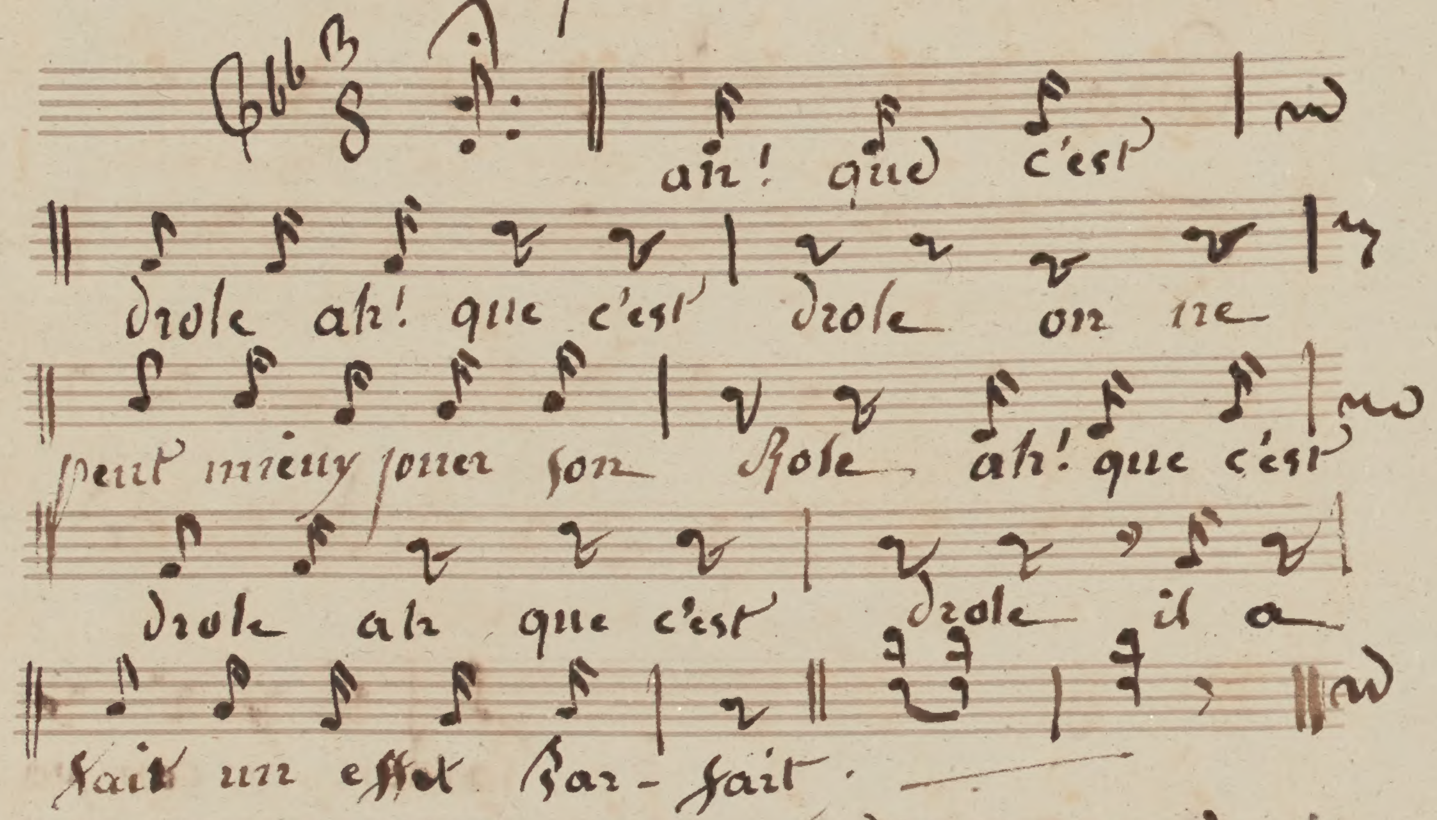
=rir L'ami-tié Nous la
Nous y
Con sa - crée
trompet
trouverons le plaisir
trouverons le plaisir
trouverons le plaisir


Violin Tutti
Orchest
Oui Oui dansons.
No 5.
que la danse
commence ne perdons pas de temps
si vite il prend la fuite profitons
des instants venez vous mettre en
place il faut se defier qu'on
vous souffle une pla- ce

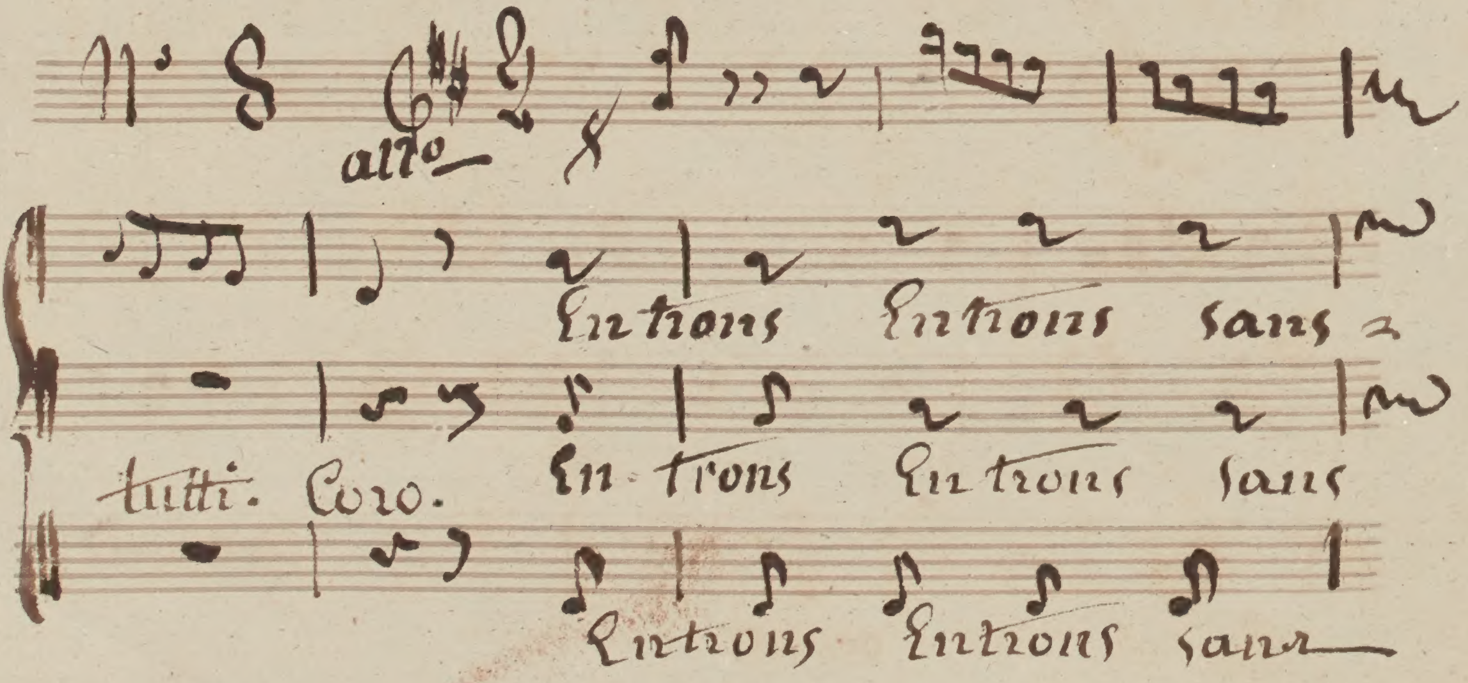

quoiqu'inscrit le pre- mier
quoiqu'inscrit le pre mier
Coro tutti
que la danse
Com mence ne perdons
pas de tems si vite il prend la fuite
de suitte
pro fi- tons des ins tants
No 6
Pardon la compa=
=gnie j'ai perdu mon ma=
=ton
Orchest

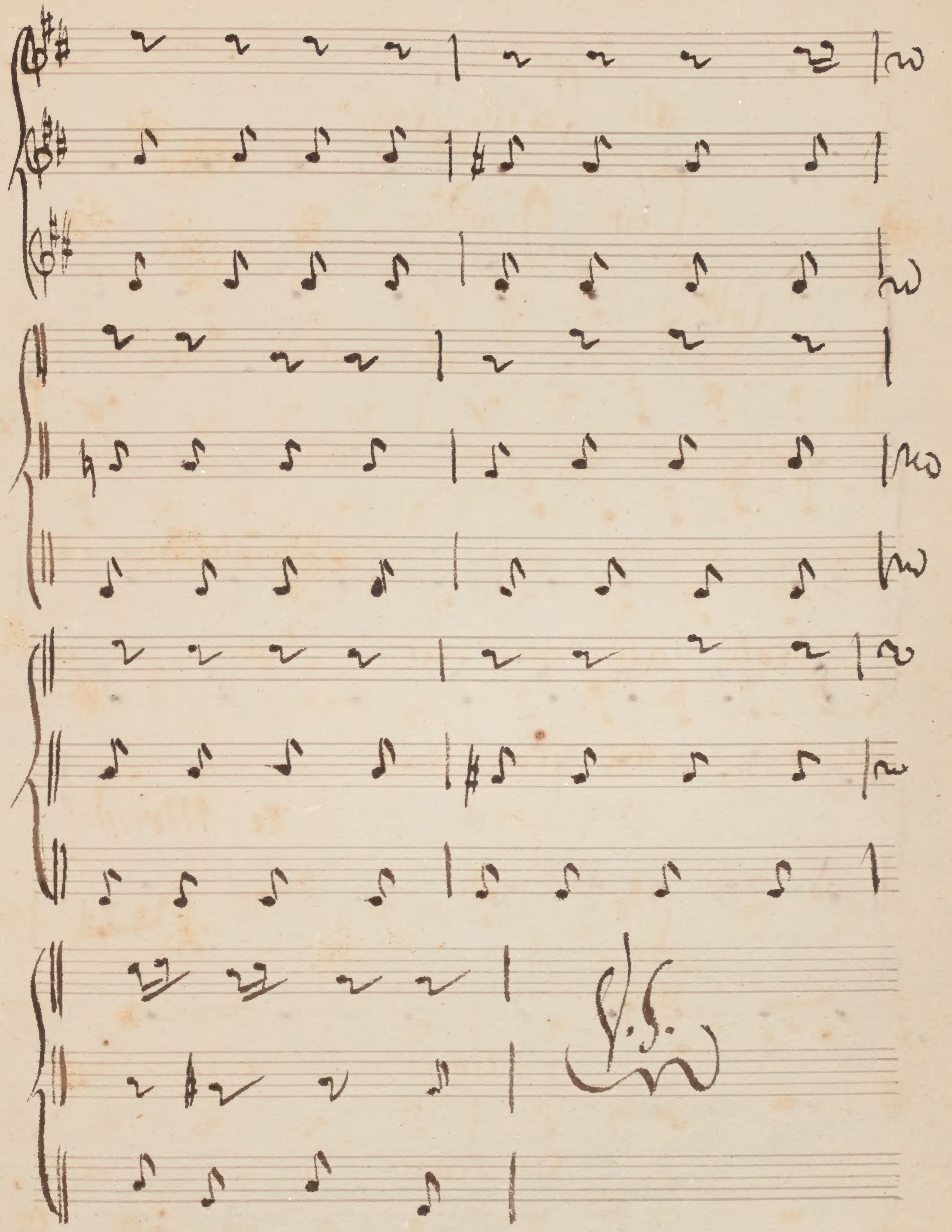
ah Qu'elle Folie

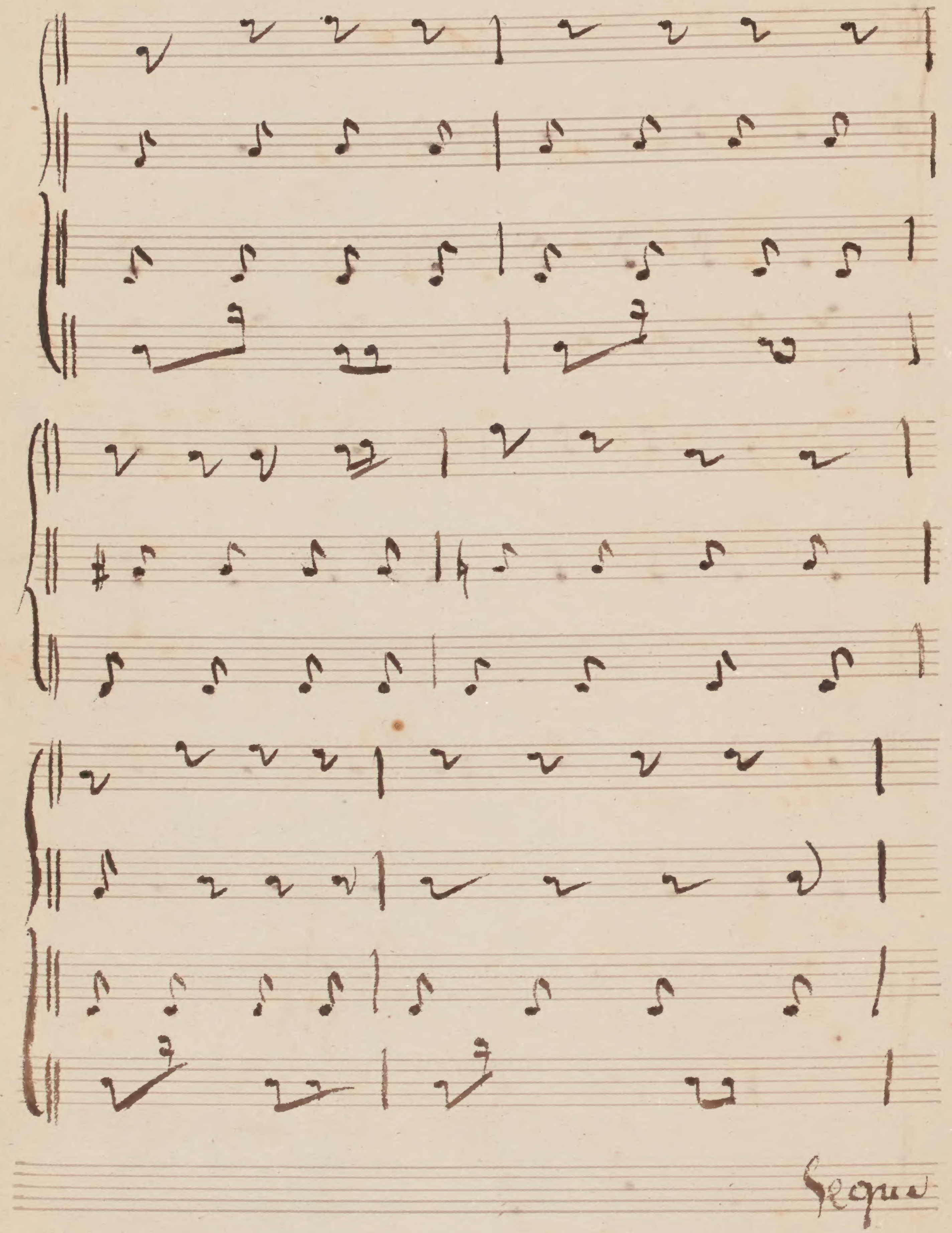
C'est Girodier



occuper tout ce Monde

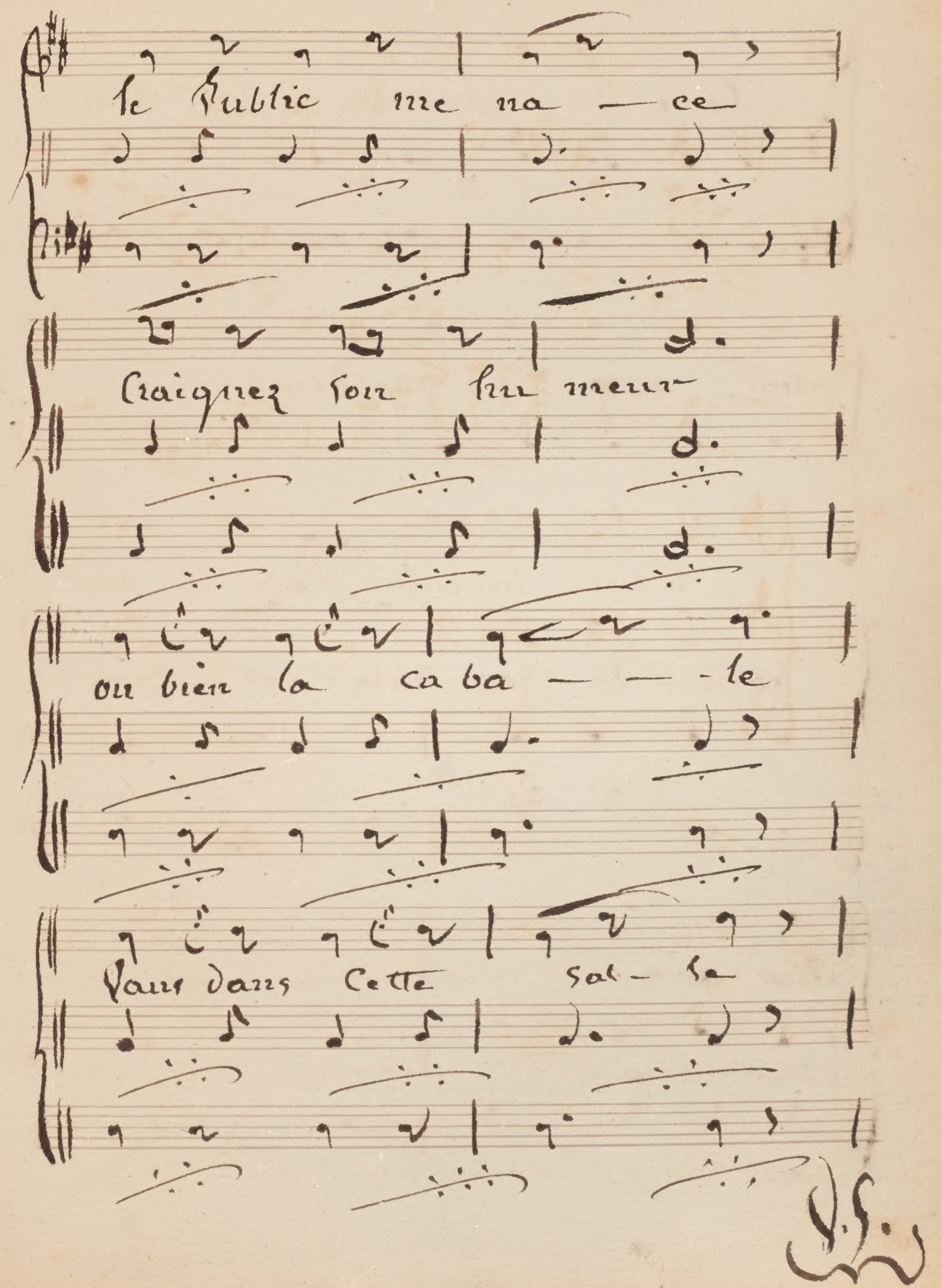


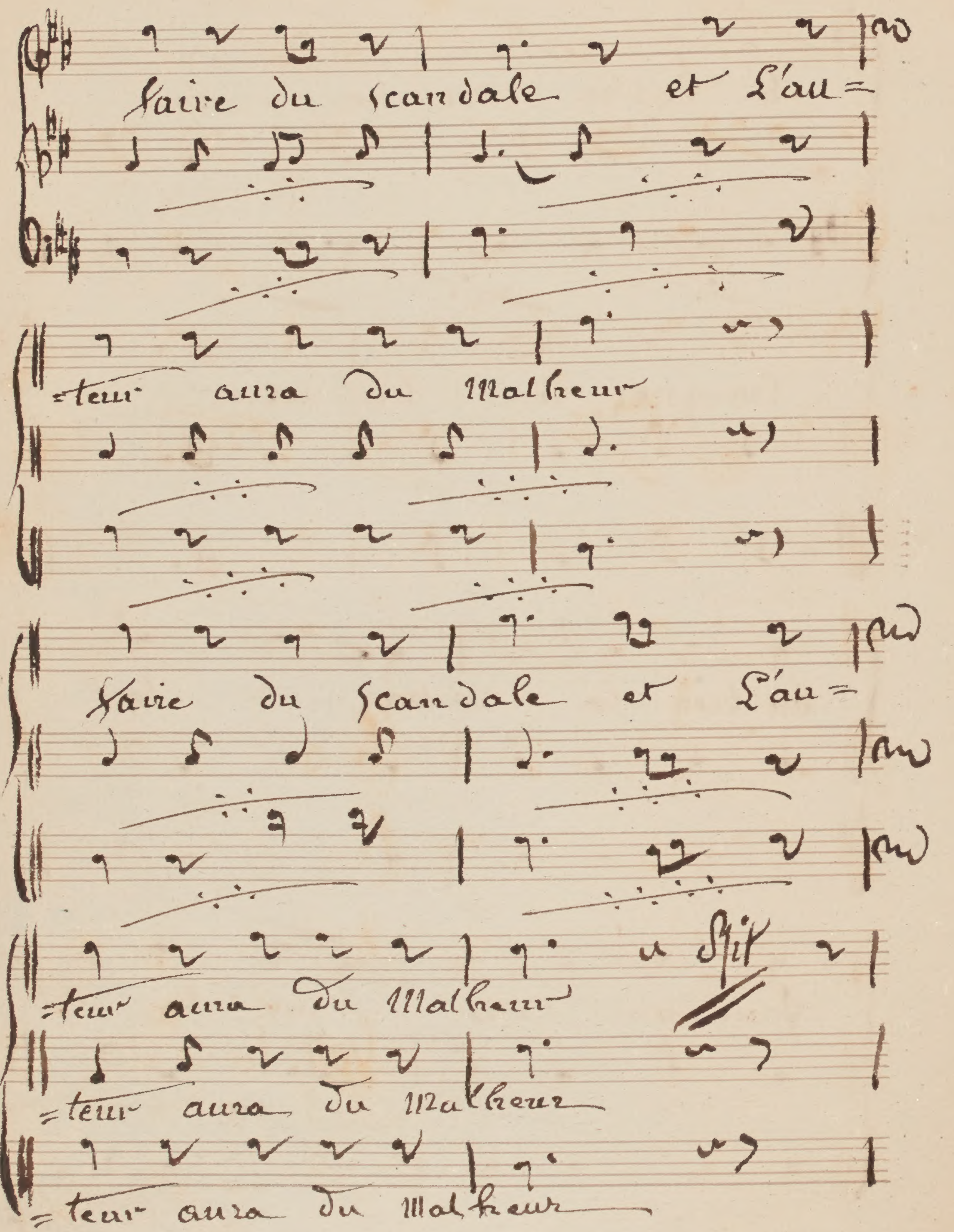


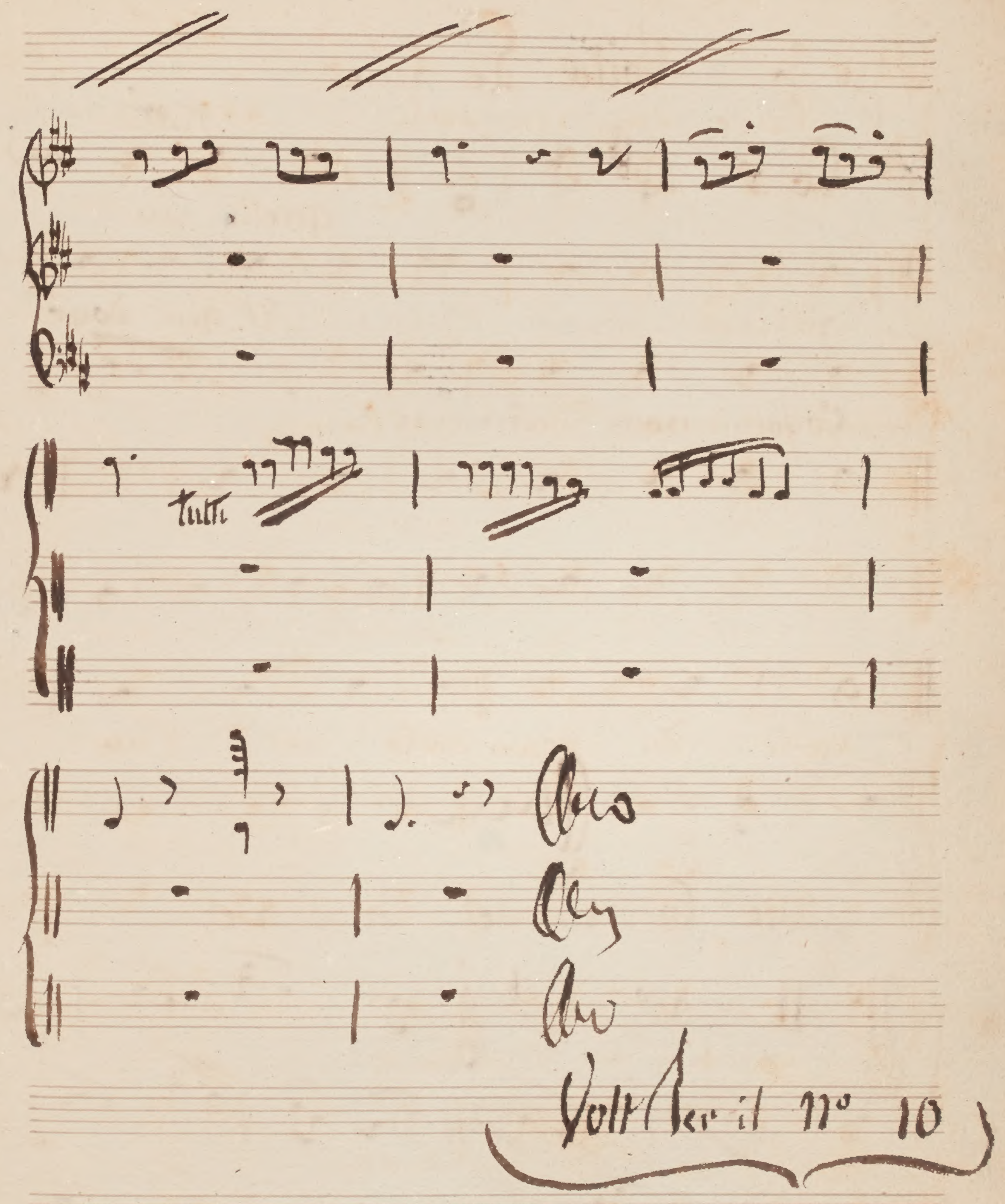

Segue

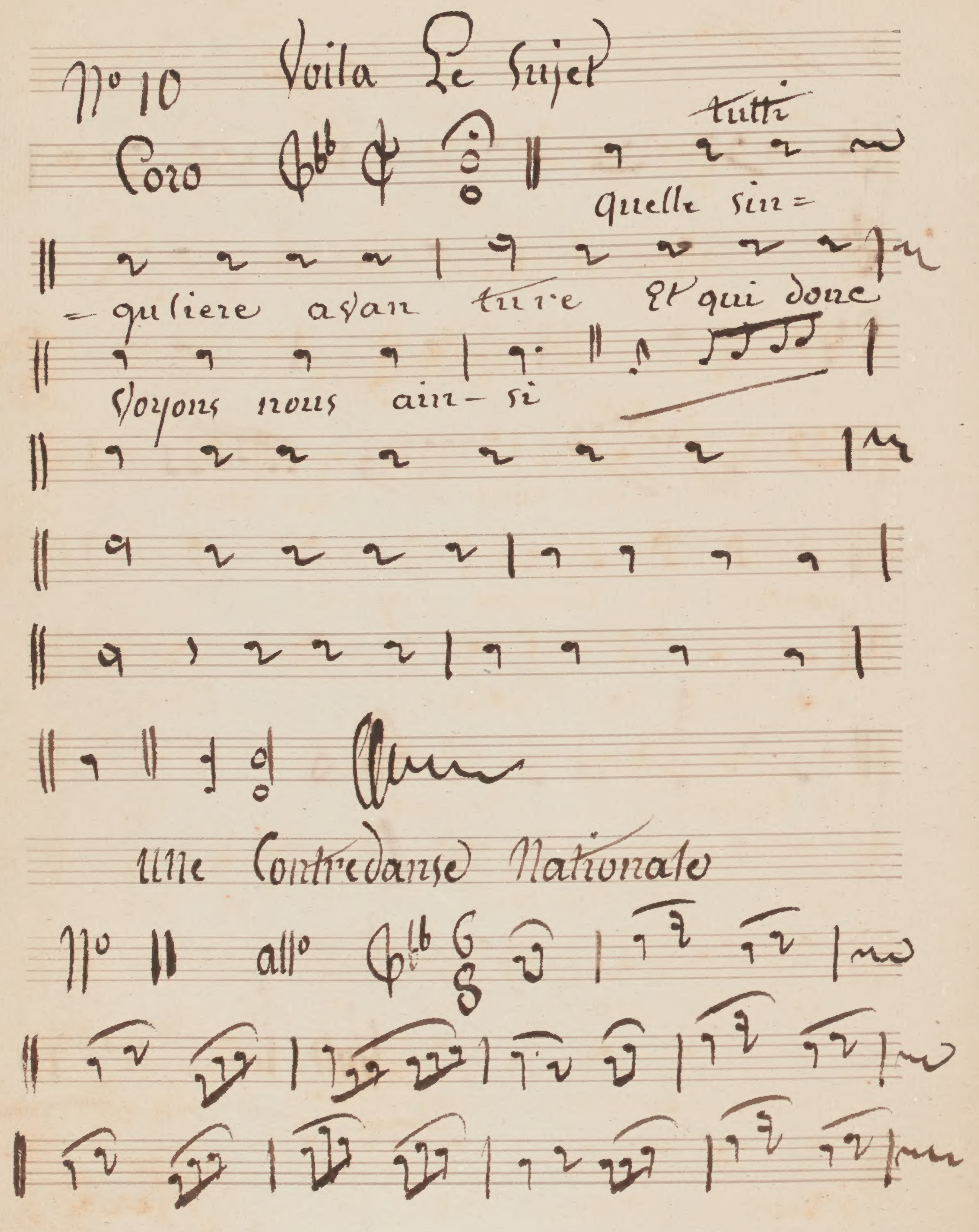
Volt. Seit No 9.

On frappe trois Coups

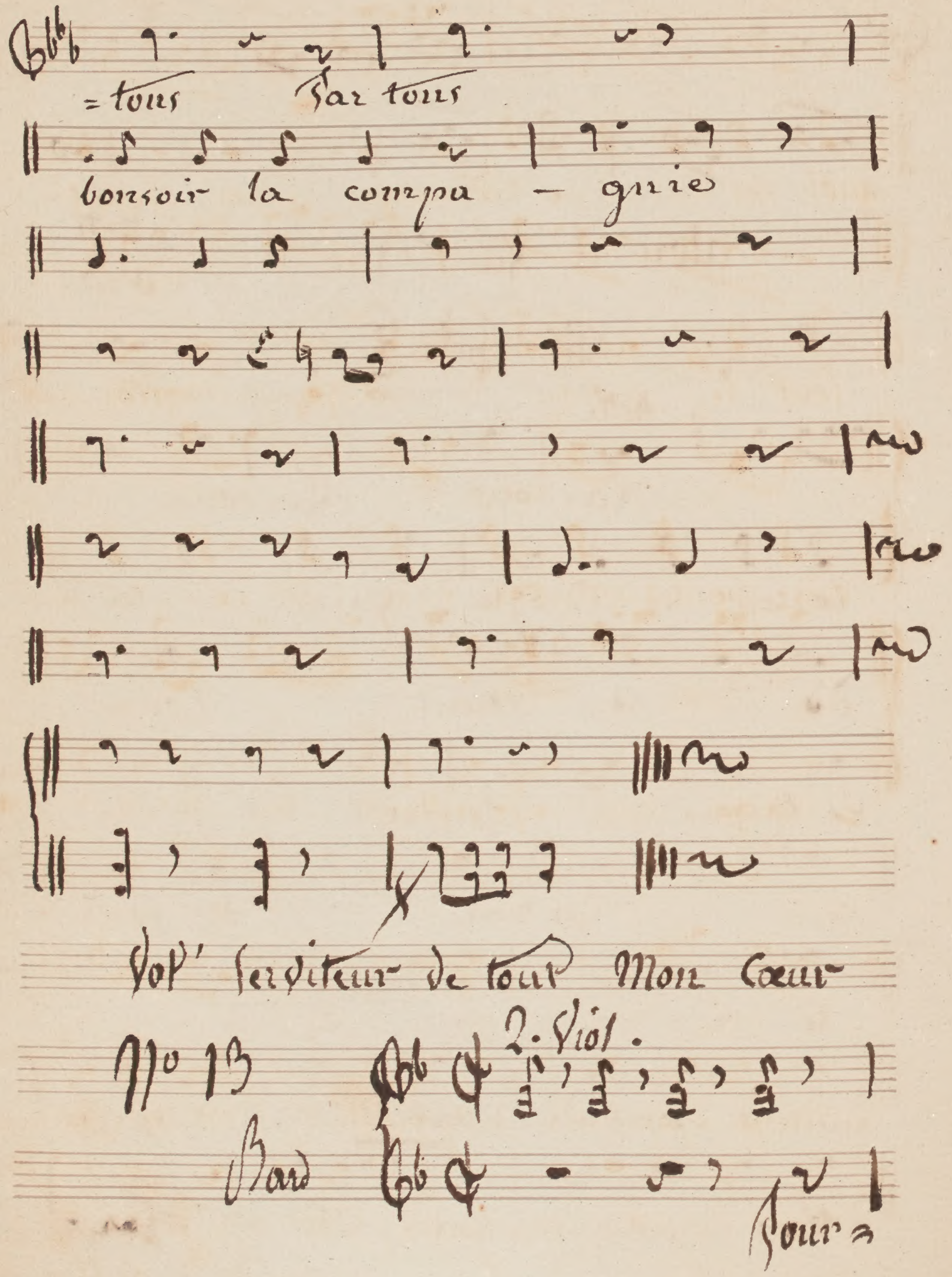



faire du scandale et l'au=
=teur aura du Malheur
faire du scandale et l'au=
=teur aura du Malheur
=teur aura du Malheur
=teur aura du Malheur


tutti
Volti per il Nº 10

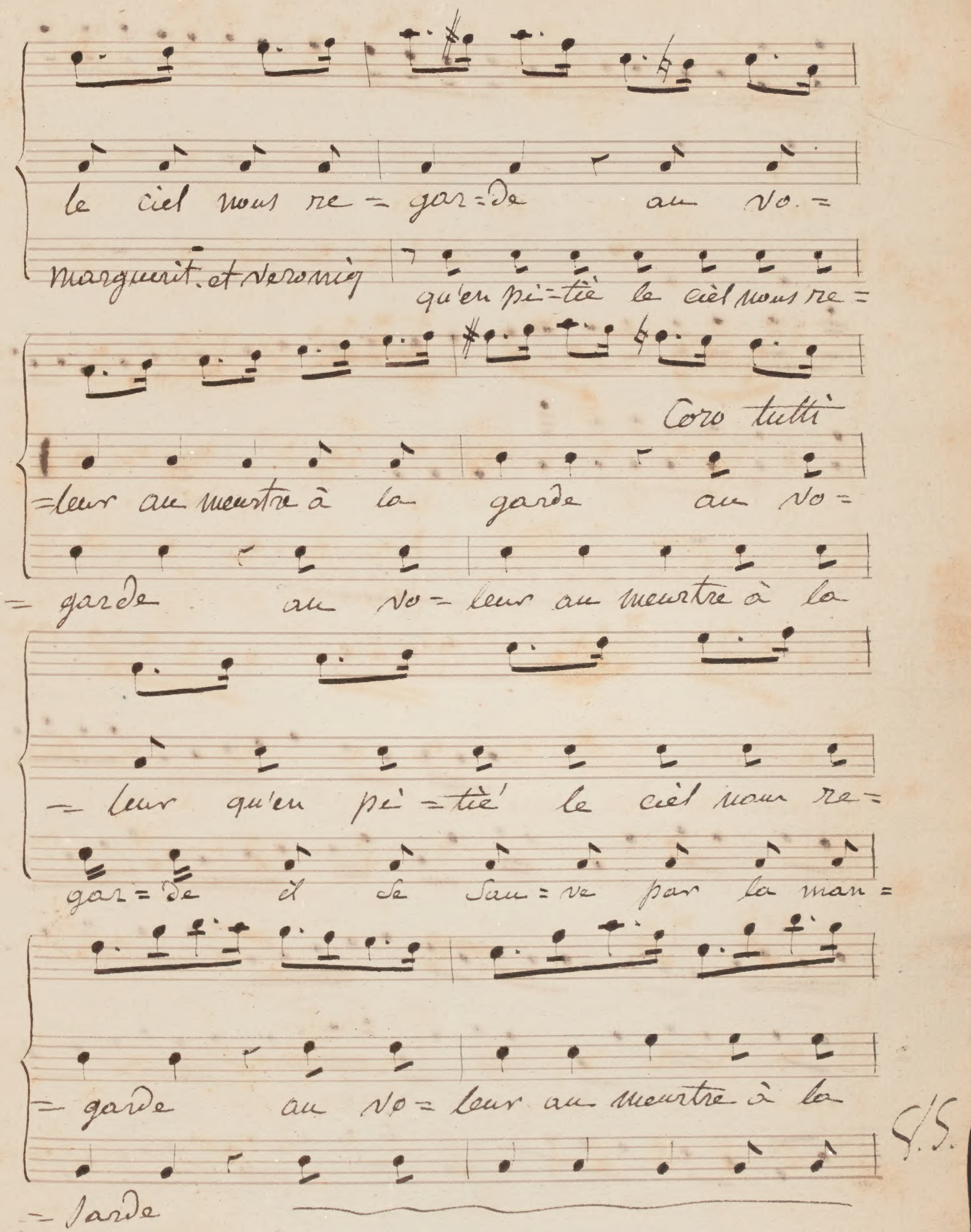

No 10 Voila Le sujet
Coro
tutti
quelle sin=
=guliere avan ture Et qui donc
Voyons nous ain- si
Une Contredanse Nationale
No 11 allo

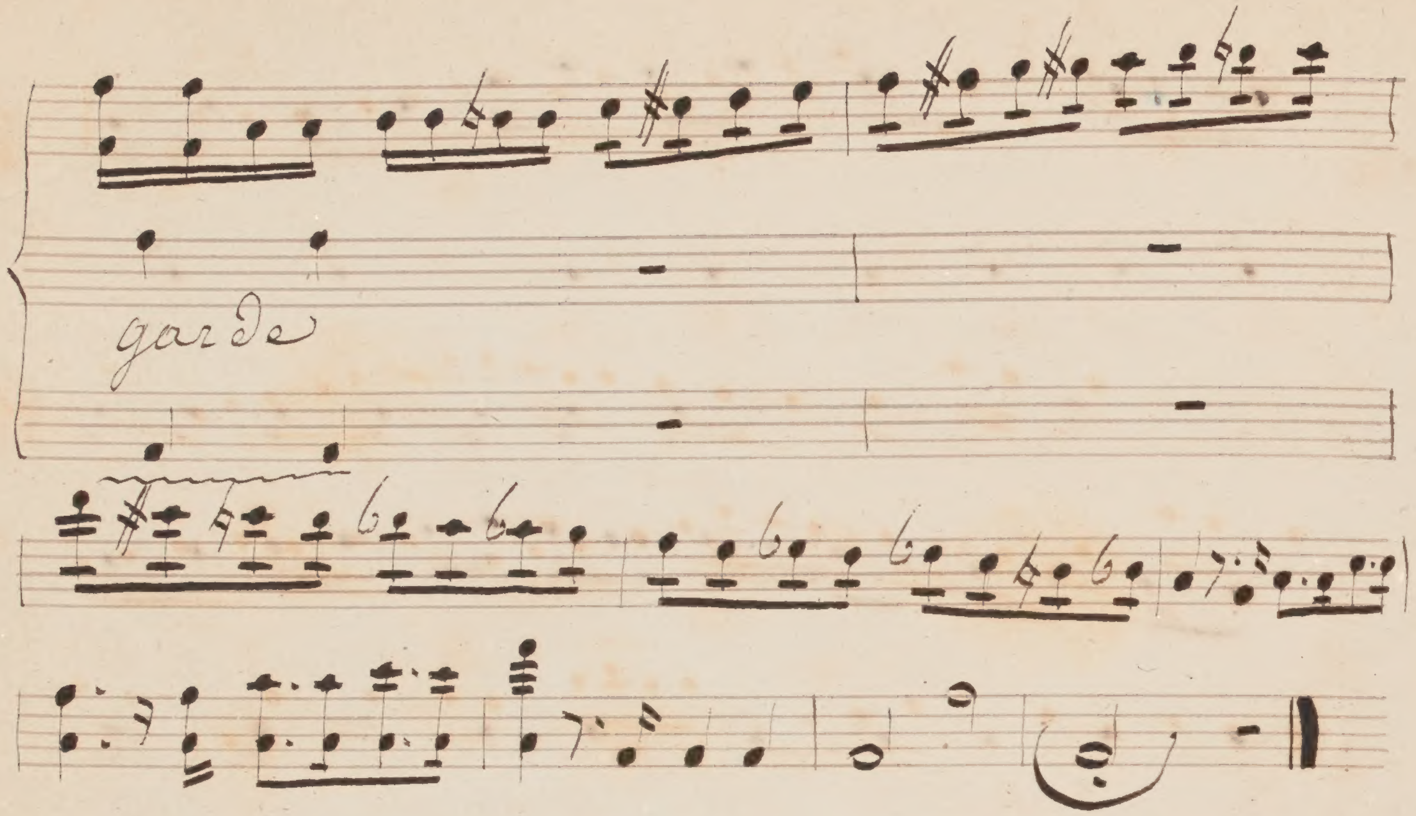
alors il faut partir
tutti
Coro.
No 12. allo
tutti
partons partons
bonsoir la Compa- gnie
d'ou l'on se plait l'on
s'e loigne à Regret par=
=tons partons Et sans
ce- re- mo- ni -e
point d'em bar -ras ne
vous deranger pas par=


= tous
par tous
bonsoir la compa - gnie
Vot' serviteur de tout mon cœur
No 13
2. Viol.
Bass
Pour=

= quoi ces cris et ce tapage qui reveil=
=lent le voisi - nage pourquoi ces
cris pourquoi ces cris et ce ta=
= page qui reveillent le voisi=
= nage reponds reponds c'est un vo=
(Marguerite) C'est un voleur

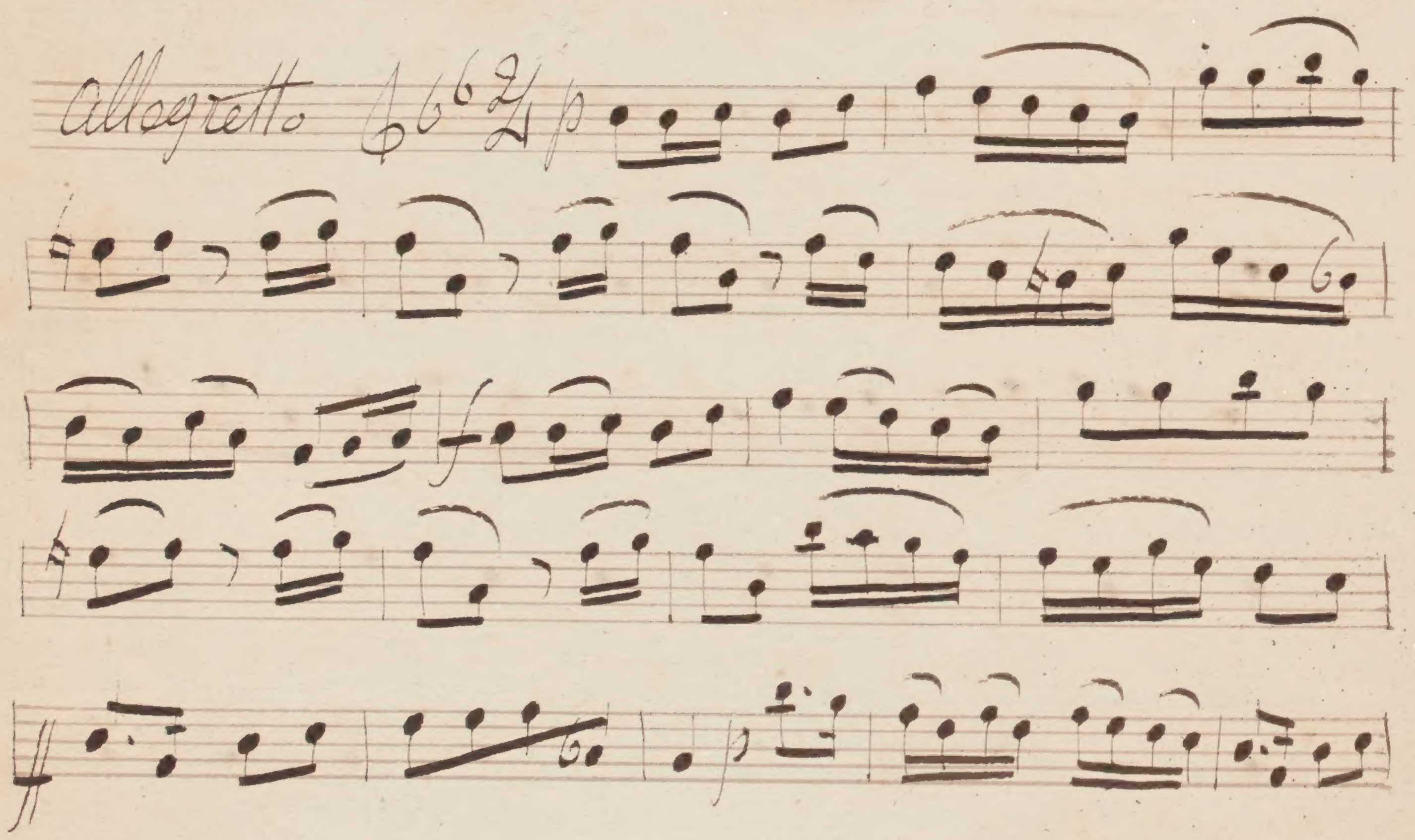
leur ou ça ou ça il se tient
il se tient la
la au feu au feu point de fray=
je meurs de peur
=yeur au feu au feu point de fray=
je meurs de
Mr bard.
=yeur point de frayeur qu'en pi-tié
peur je meurs de peur


le ciel nous re=gar=de au vo=
marguerit. et veroniq
qu'en pi=tié le ciel nous re=
Coro tutti
=leur au meurtre à la garde au vo=
=garde au vo=leur au meurtre à la
=leur qu'en pi=tié le ciel nous re=
gar=de il se sau=ve par la man=
=garde au vo=leur au meurtre à la
=garde



Fin du Premier acte

Entr=acte



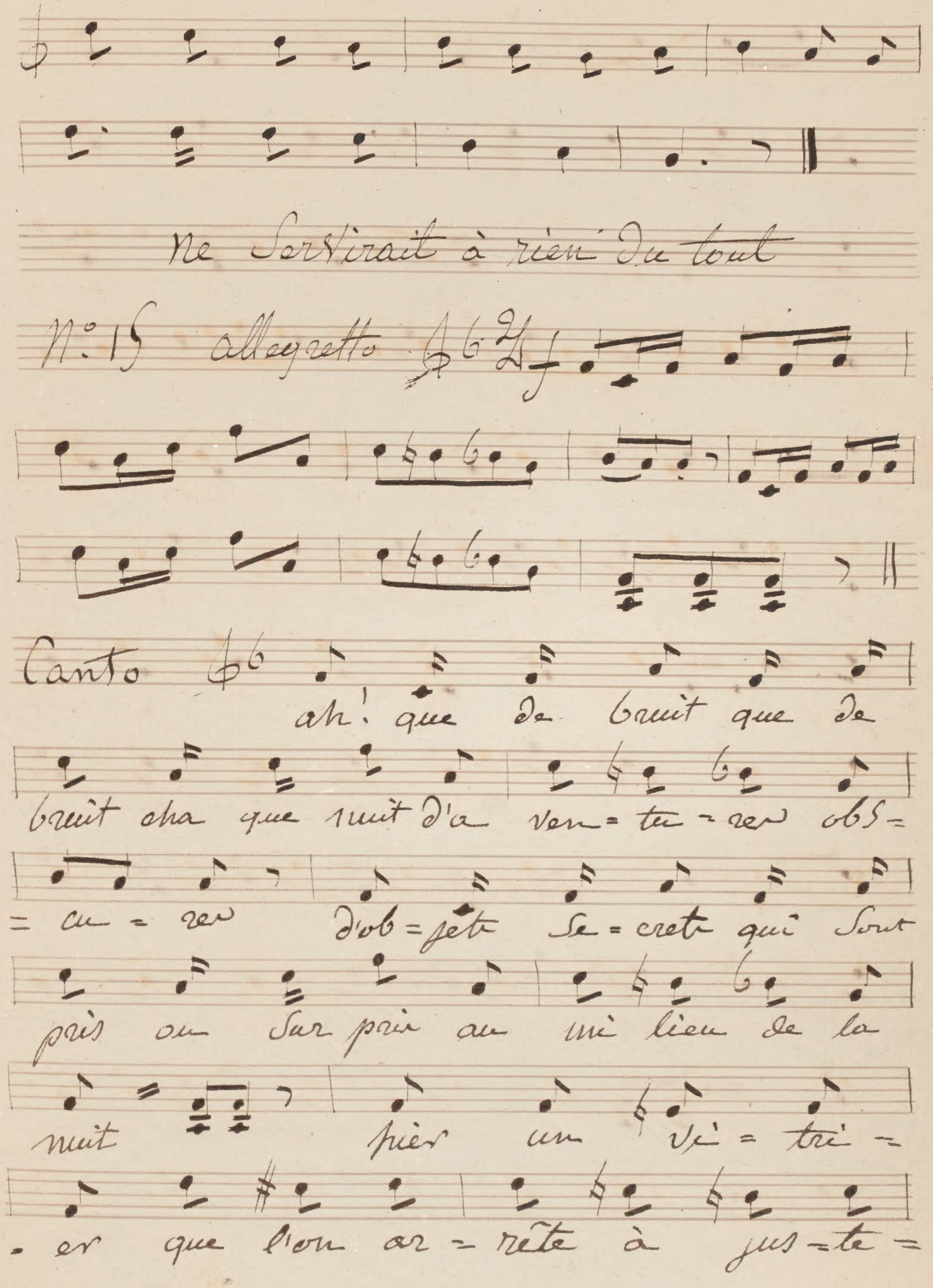
On Leve La toile

Volti Subito

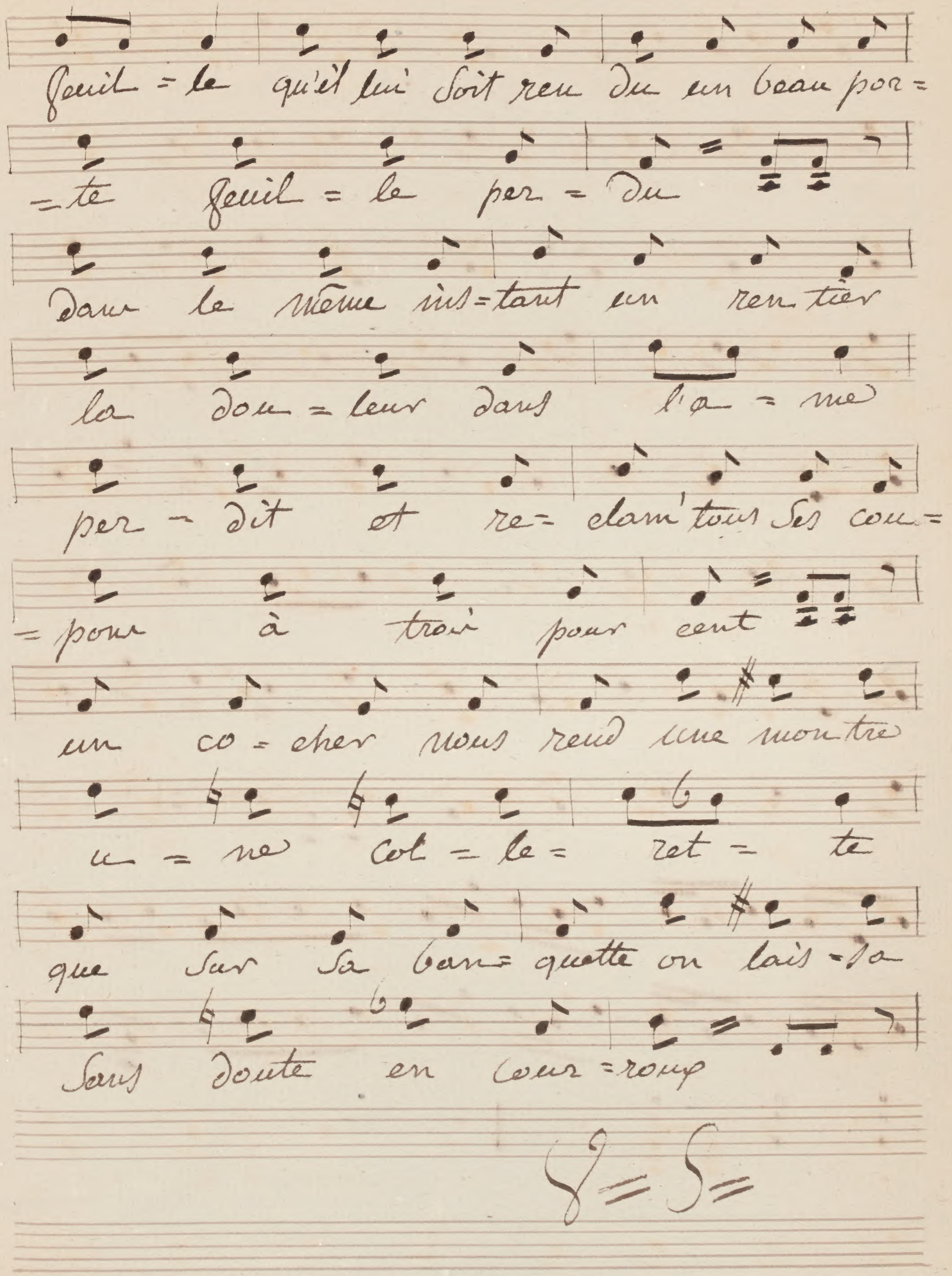
Acte Deuxième

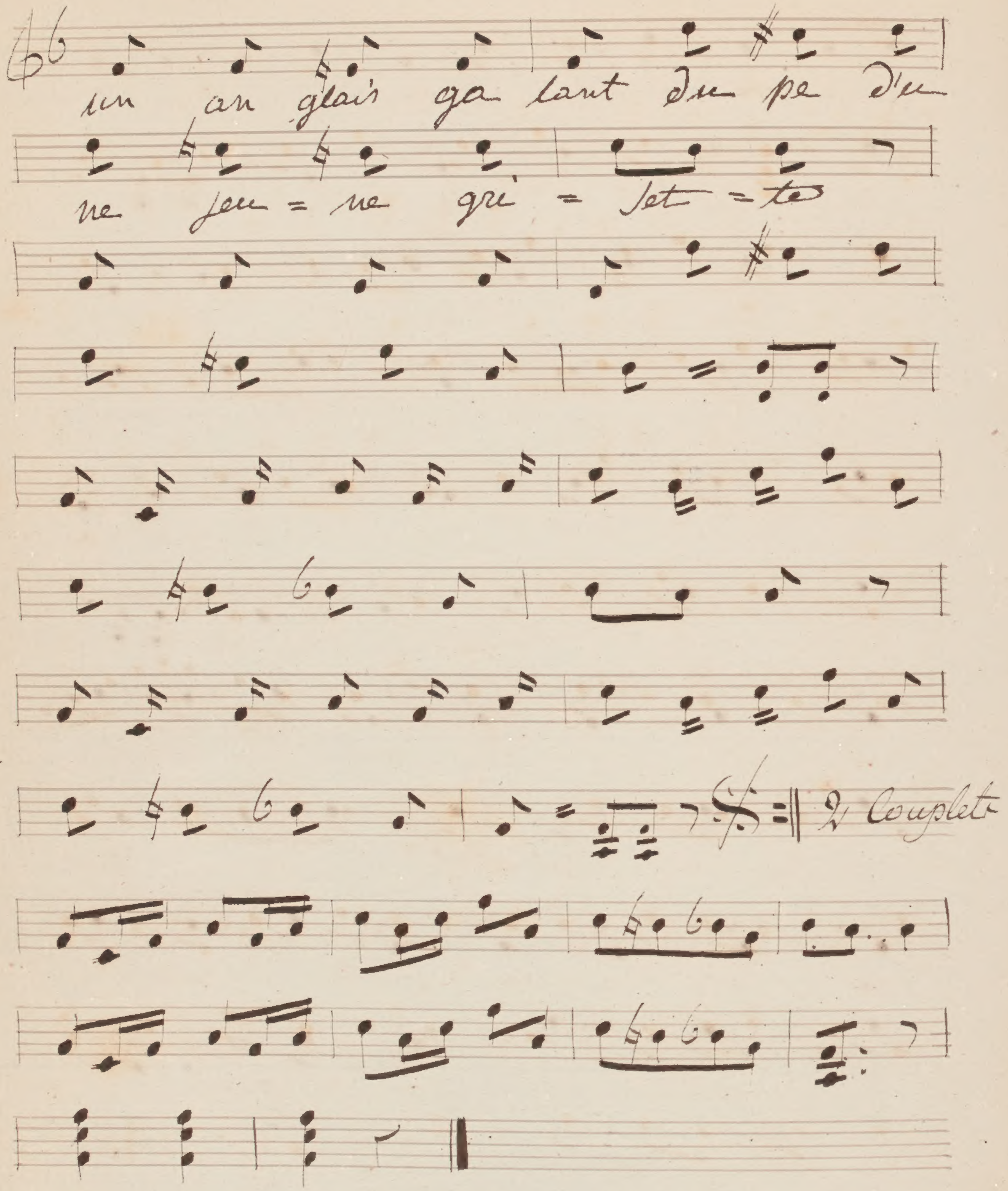
No. 14 J'entends déjà quelqu'un

Ne Servirait à rien du tout

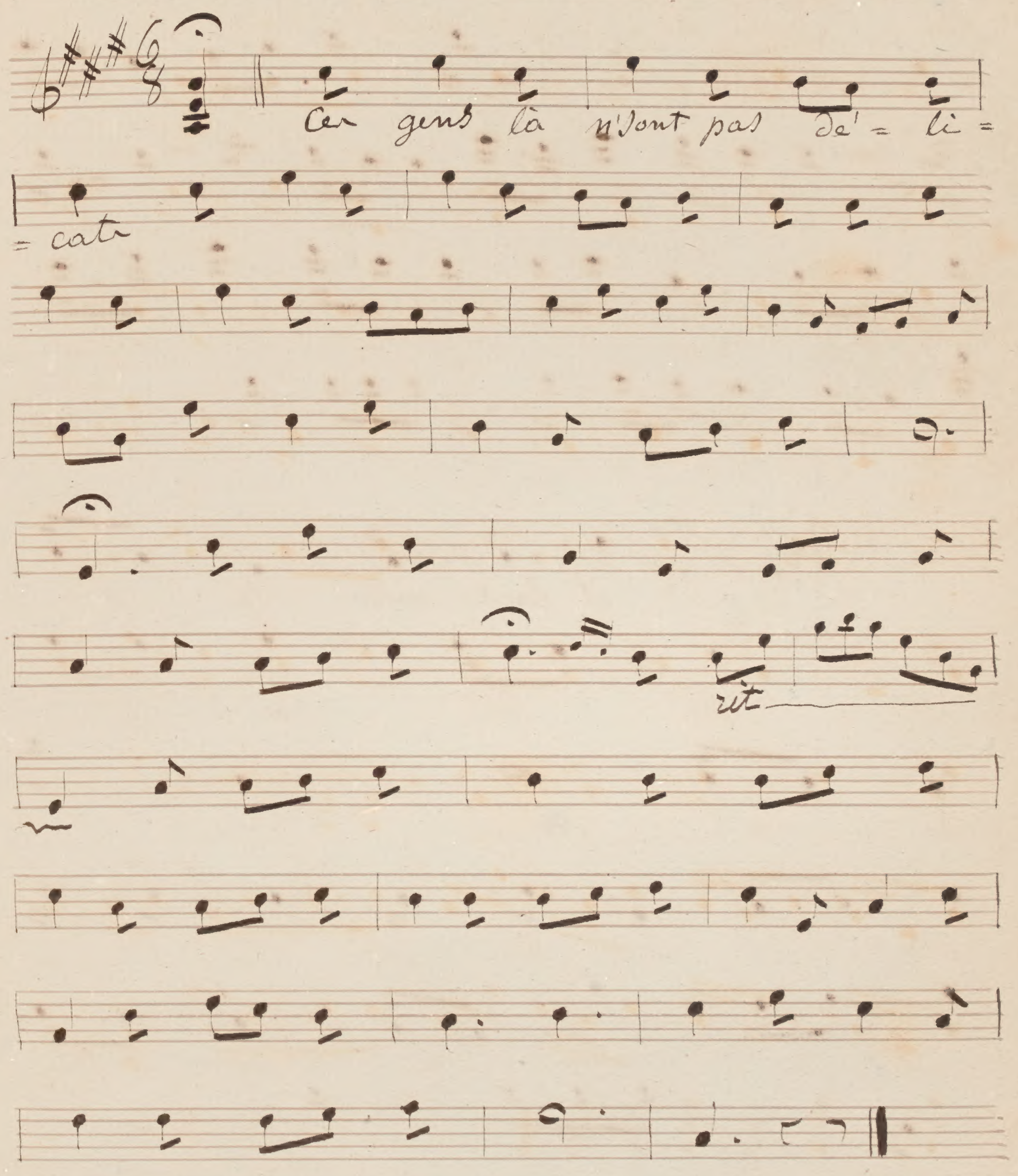


ti = tre en bon ou = vri =
= er cas = sait les vi - tres du quar =
= tier plei - ne de cour =
= roux a = dele ac = tri - ce peu fi =
= del - le accu se un ja =
= loux d'a - voir re - pris tout ses bi =
= joux à ti = vo = li je trou =
= vai par ou = bli u = ne tris = te mo =
= dis = te de = man = de ici un ob =
= jet d'un grand prix qu'un vo = leur au = rait
pris un gros fi - nan =
= cier fait sup - pli = er dans u = ne

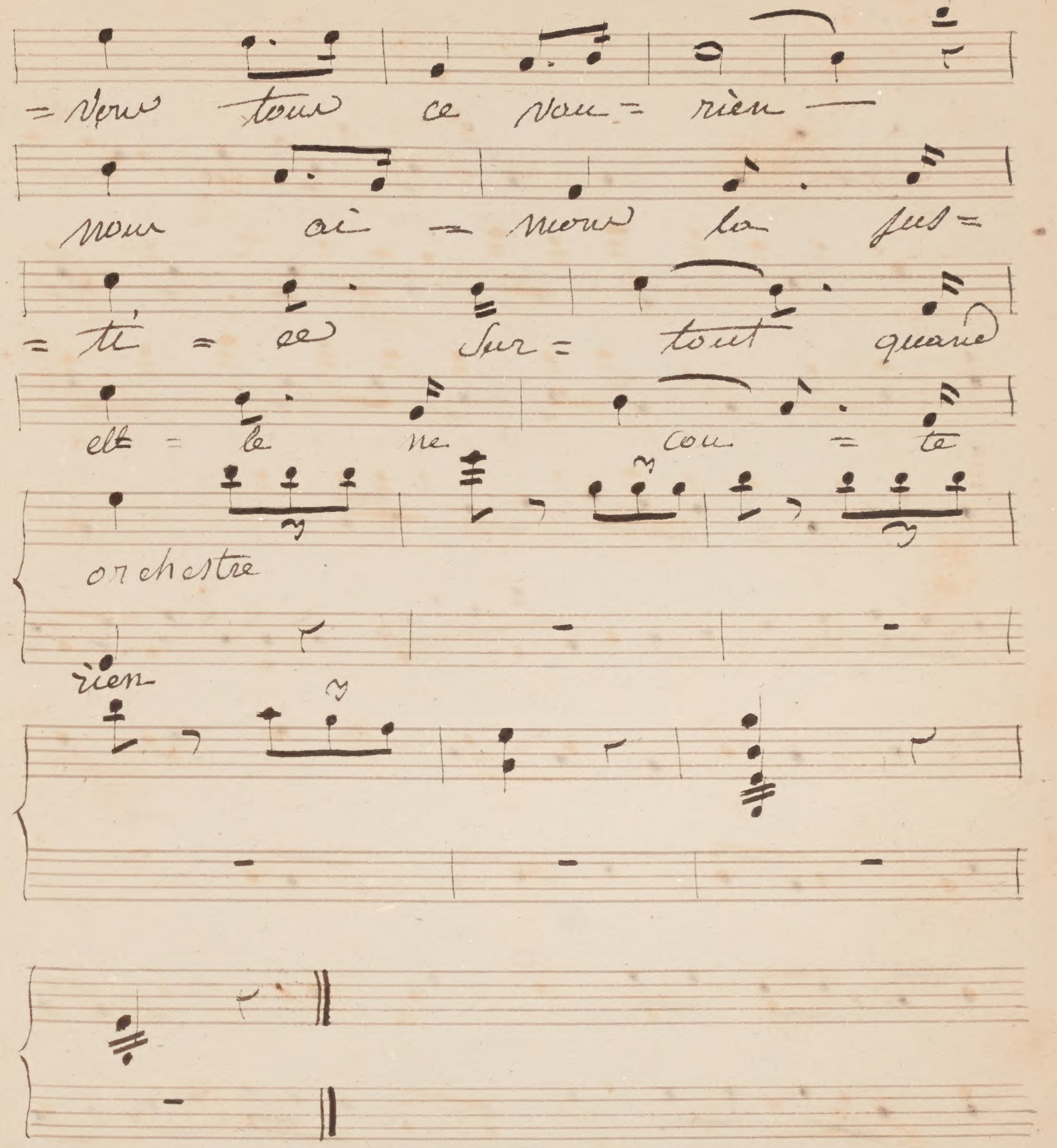

feuil = le qu'il lui soit ren du un beau por =
= te feuil = le per = du
dans le même ins = tant un ren tier
la dou = leur dans l'â = me
per - dit et re = clam' tous ses cou =
= pons à trois pour cent
un co = cher nous rend une mon tre
u = ne col = le = ret = te
que sur sa ban = quette on lais = sa
sans doute en cour = roux



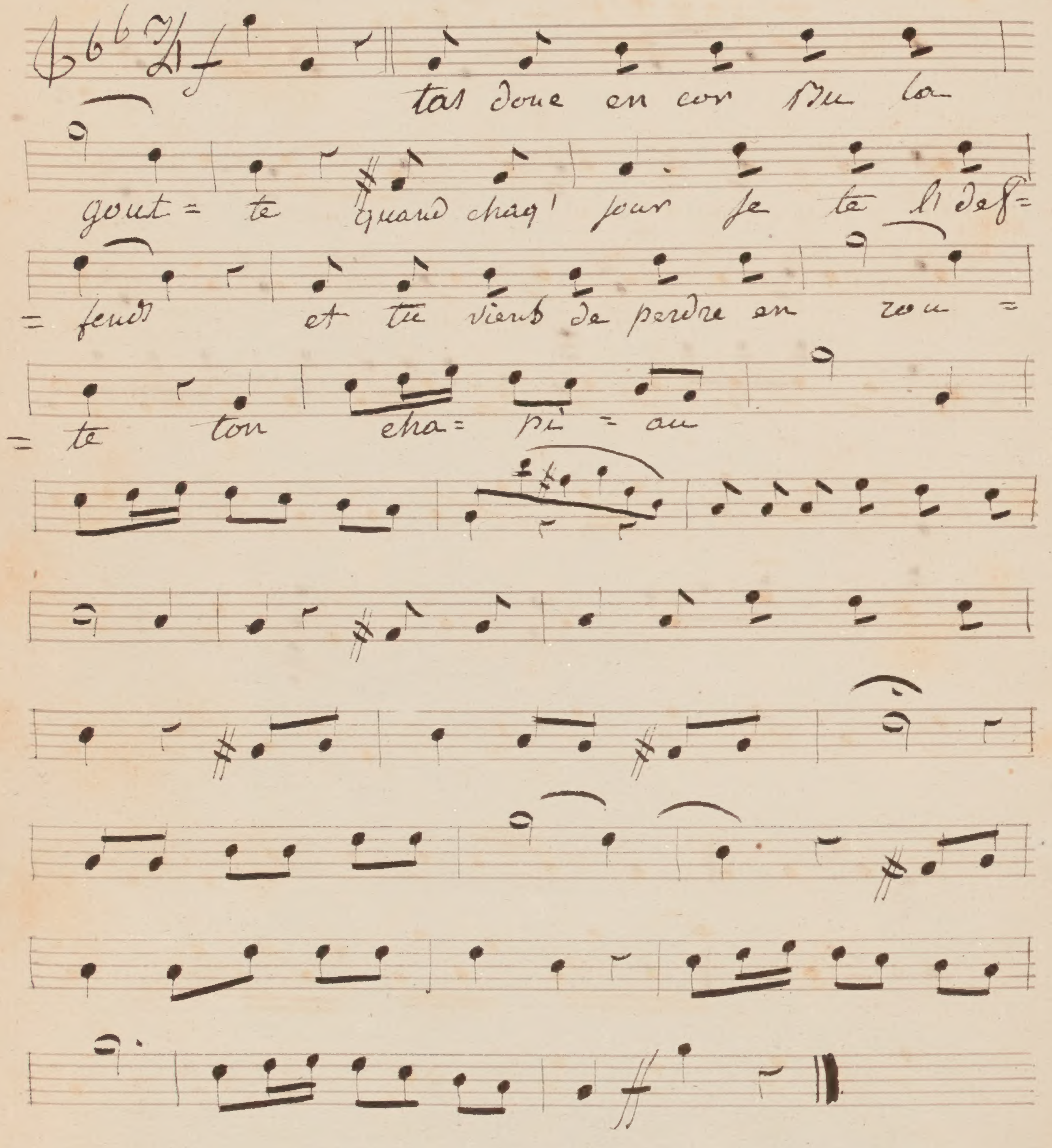
No. 16. Sont se gener



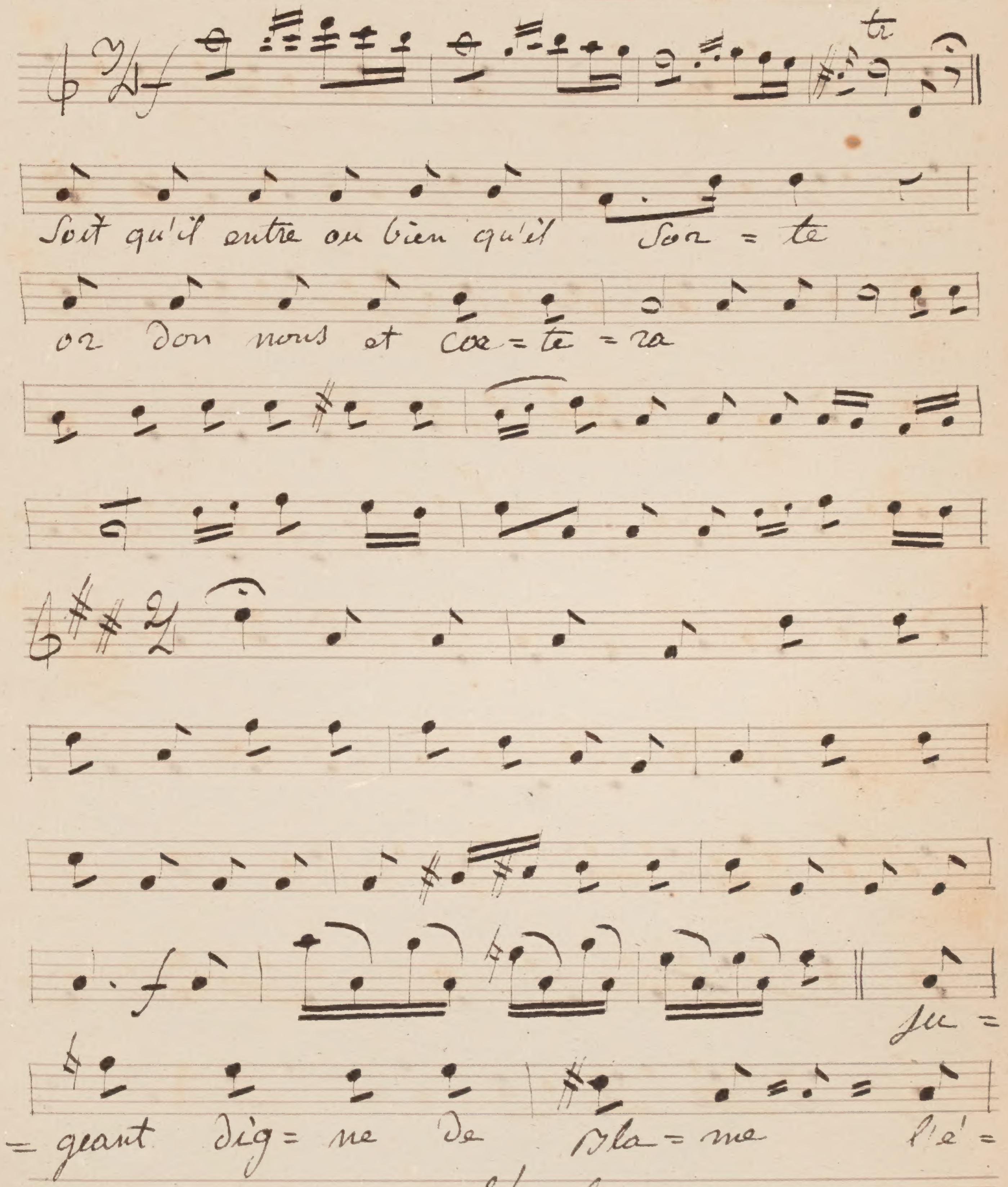
N° 17. et Vogue la galère



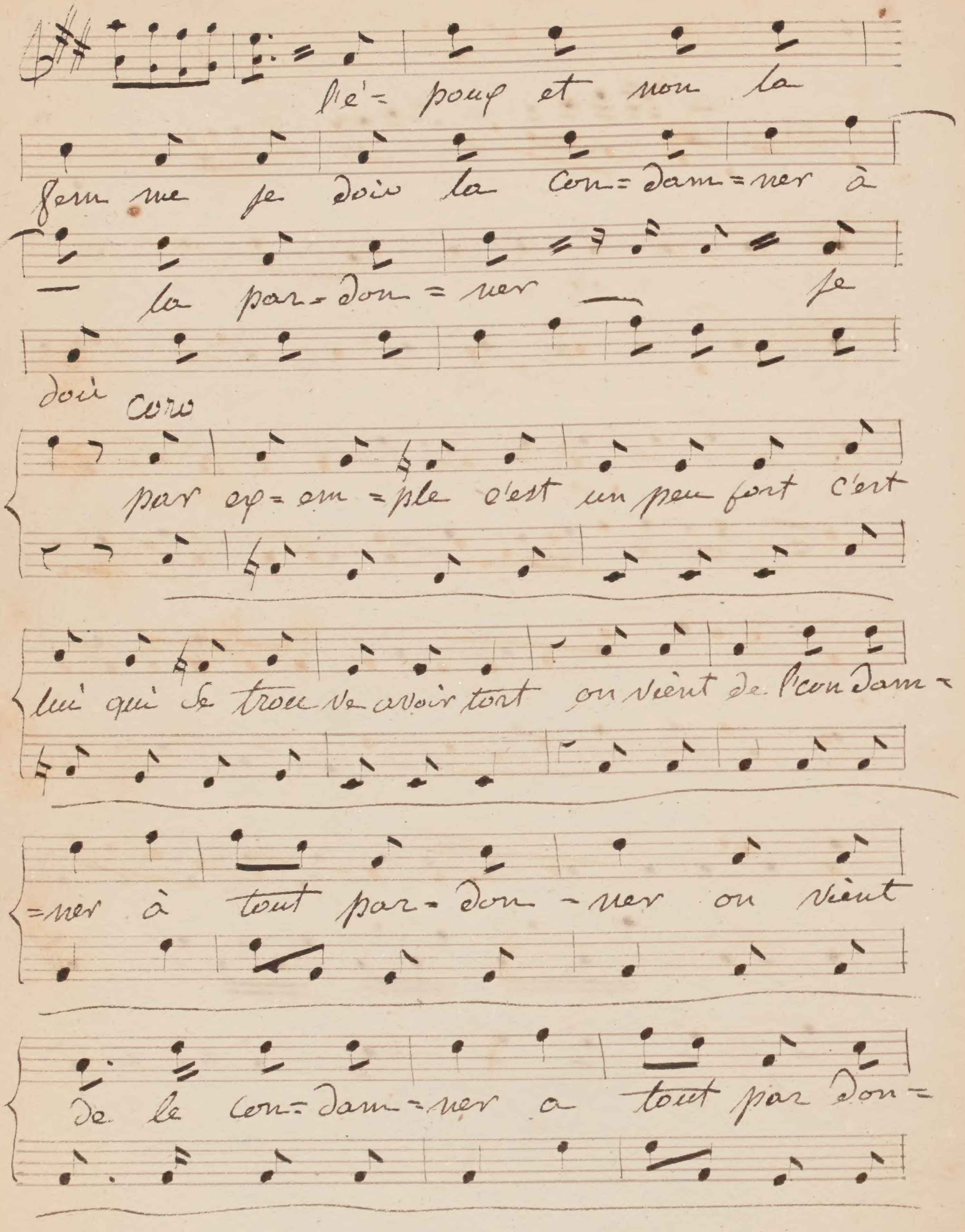
No. 18 qui se met à crier

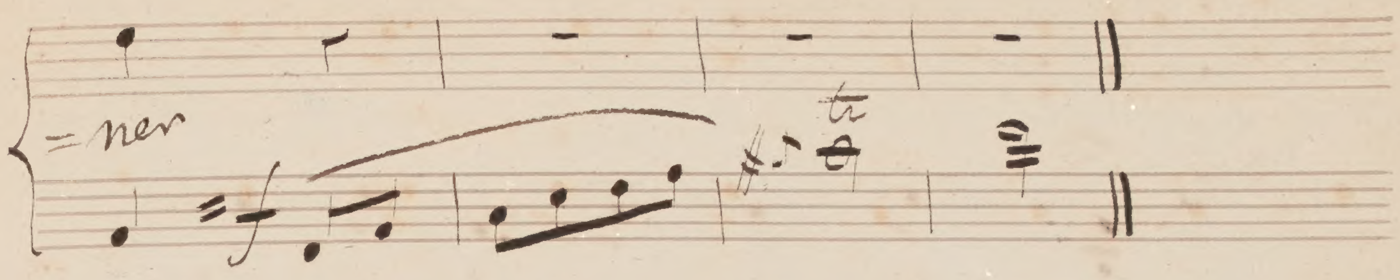


No. 19. Je vais m'exprimer autrement

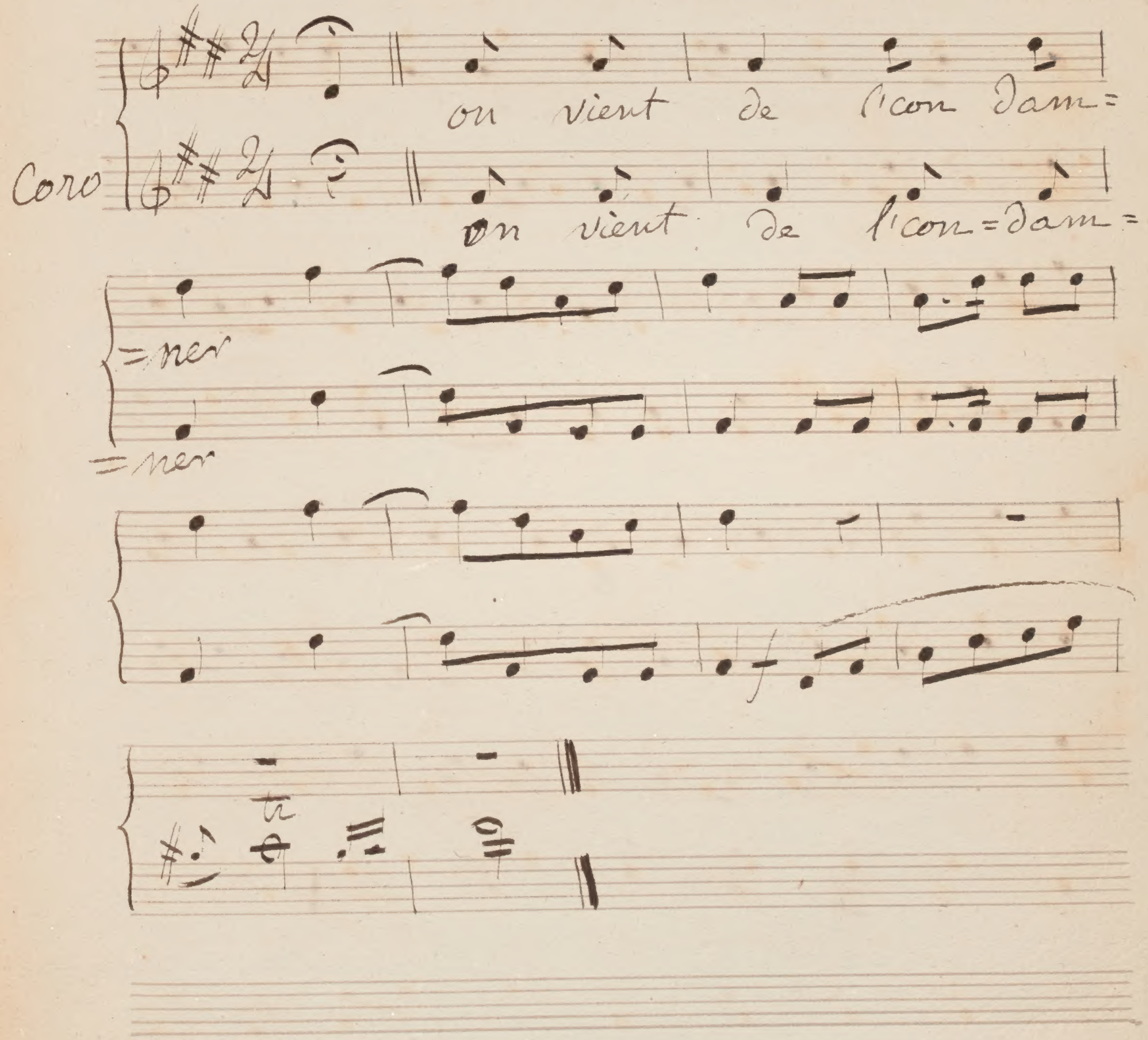


J. S.

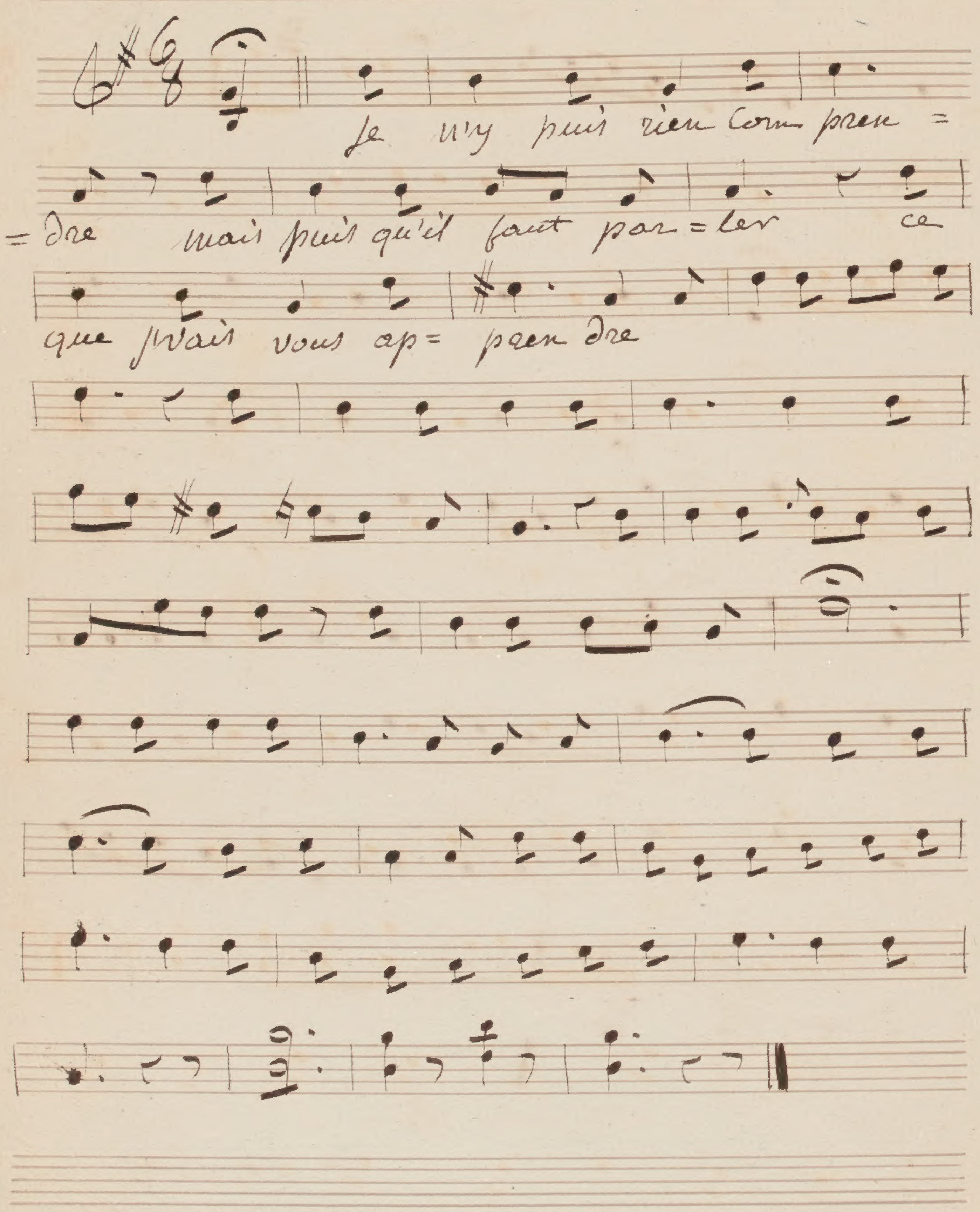




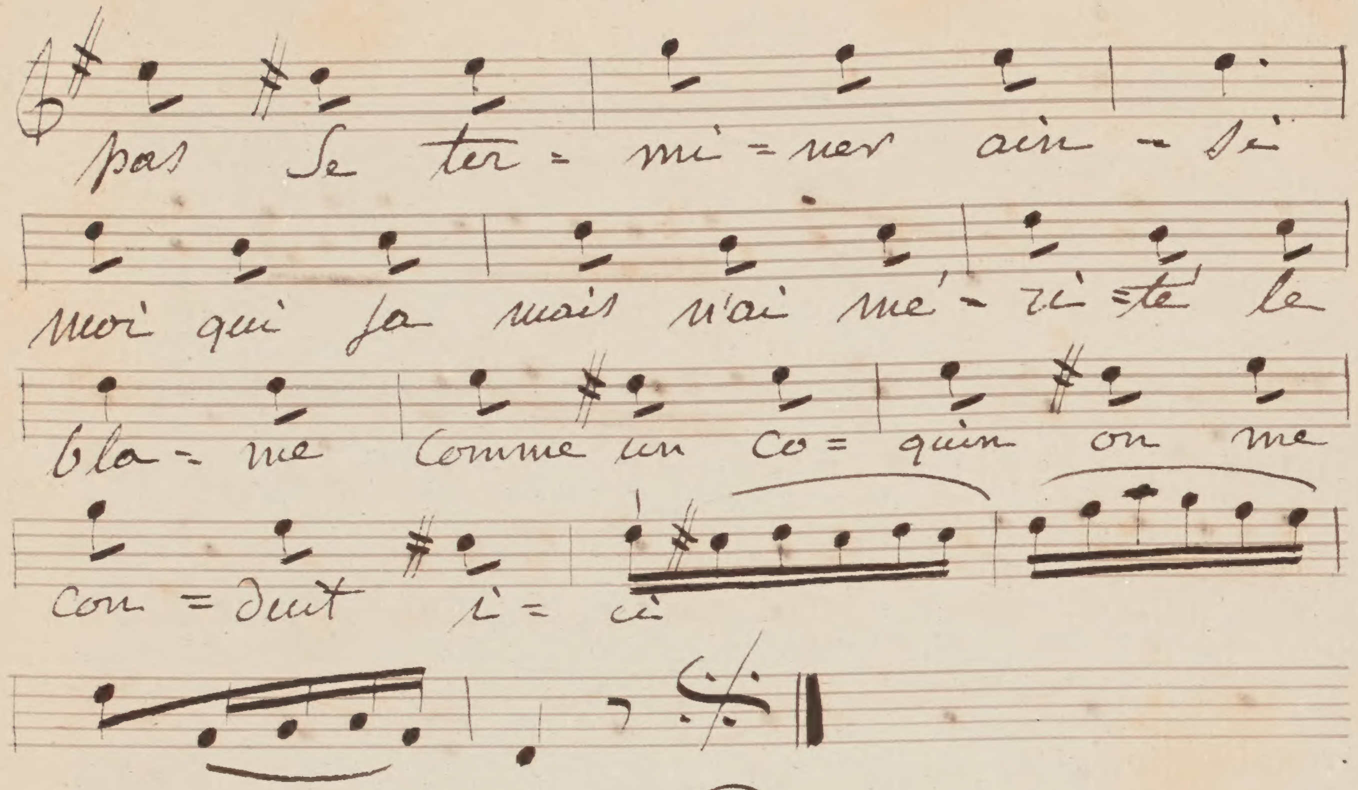
No. 20 me jugera à mon idée



No. 21. pourquoi donc ça



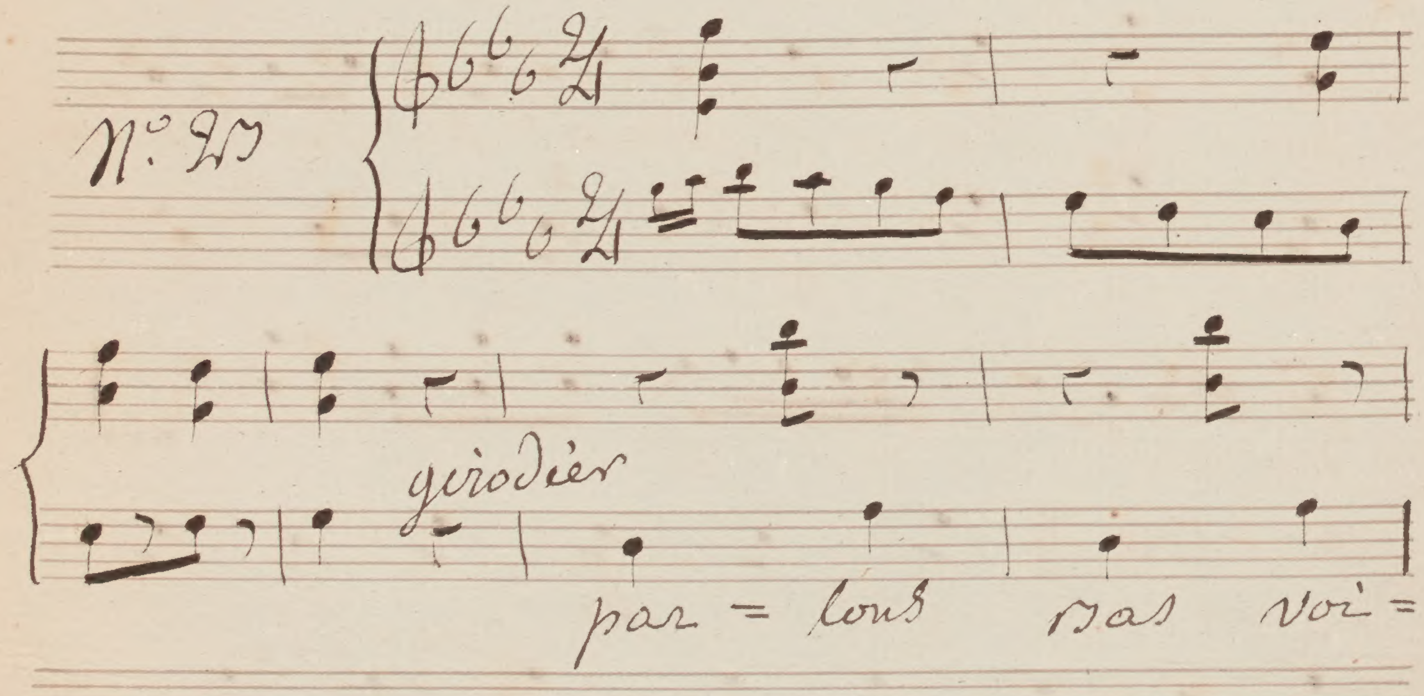
No. 22. par ici Mr. Bardon

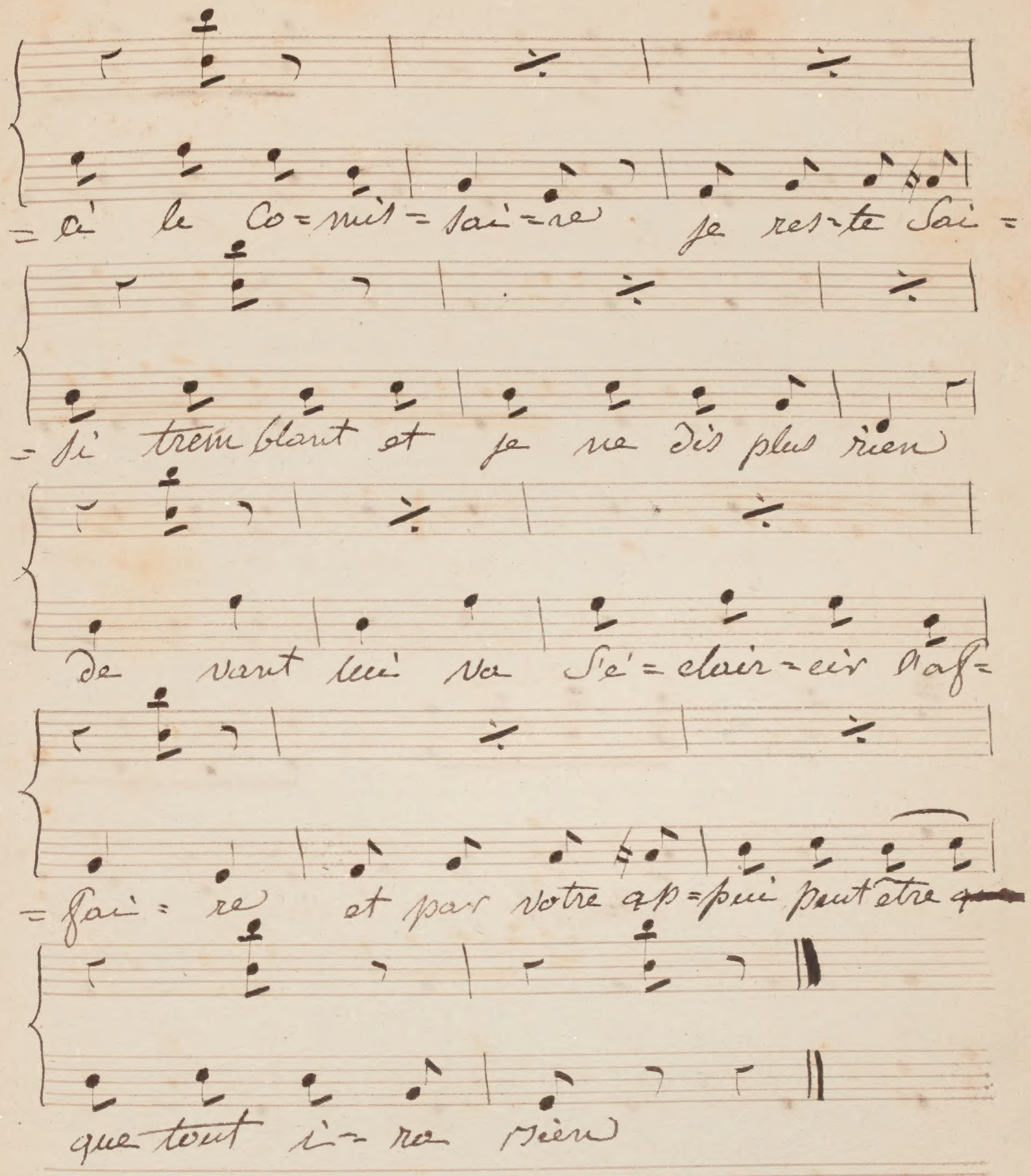


Vaudeville

Serait-je destitué Silence

N° 27

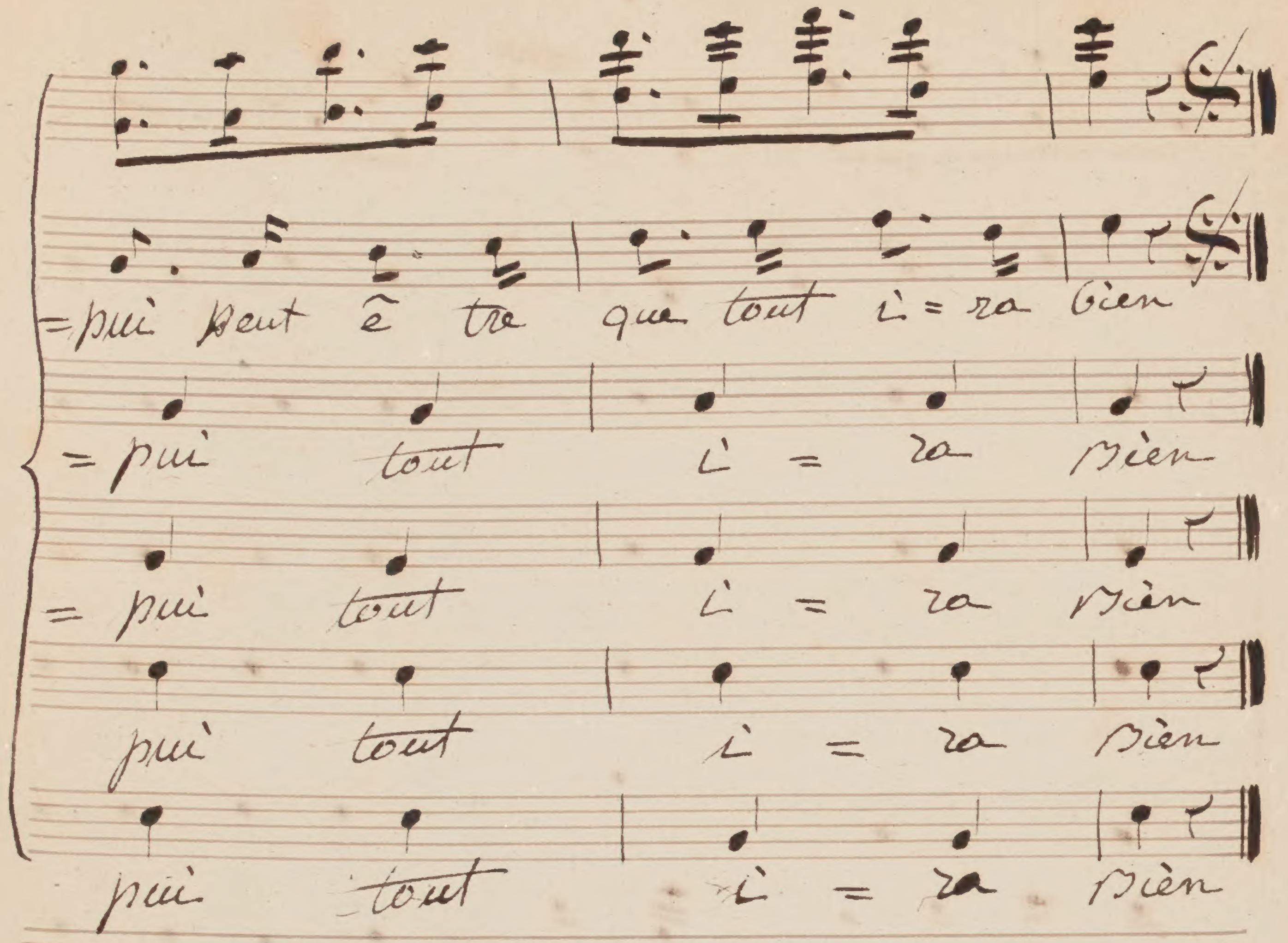




Y. S. pour le chœur

Viol
Canto
par tous bas voi ci le comis =
1.er des
par tous bas voi ci le comis =
2.e des
tenor
par tous bas voi = ci le commis =
Basse
= sai = re
pas sif fler ce la ne

ser vi = rait de rien c'est à lui de
ju ger cette af = fai = re et par votre ap =



Fin Du Farceur de Société